



Fecha: 16/06/2017
 Fuente: LAS ULTIMAS NOTICIAS - STGO-CHILE
 Pag: 80
 Art: 2

Tamaño: 25,8x31,3
 Cm2: 806,2
 VPE: 5.990.128

Tiraje: 111.000
 Lectoría: 291.000
 Tono: No Definido

Título: MAYTE RODRÍGUEZ MANDÓ A LA FRIENDZONE A ALEXIS SÁNCHEZ: "SOMOS AMIGOS"



Alexis está concentrado en Rusia para la Copa Confederaciones. Acá, Mayte se queja de que los medios la persiguen a ella y su familia.



La actriz dice que está cansada de que le pregunten por el romance

Mayte Rodríguez mandó a la friendzone a Alexis Sánchez: "Somos amigos"

"Lo admiro como persona y como profesional", comentó, para luego aclarar que está soltera y feliz. Profesor de Literatura de la Usach cuenta cómo la ausencia de amor ha inspirado a grandes poetas.



Fecha: 16/06/2017
 Fuente: LAS ULTIMAS NOTICIAS - STGO-CHILE
 Pag: 80
 Art: 3

Tamaño: 25,6x22,3
 Cm2: 571,2
 VPE: 4.243.814

Tiraje: 111.000
 Lectoría: 291.000
 Tono: No Definido

Título: MAYTE RODRÍGUEZ MANDÓ A LA FRIENDZONE A ALEXIS SÁNCHEZ: "SOMOS AMIGOS"

FERNANDO MARAMBIO

Luego de enterarse de que le preguntarían por Alexis Sánchez, Mayte Rodríguez se tomó un pequeño instante para preparar una respuesta. Hasta ahora en los medios han corrido rumores de un supuesto amorío entre ambos, encuentros en Londres y México, una visita a una vivienda que el futbolista se estaría comprando en Lo Curro y el mutuo amor por los perros.

Así que Mayte respiró hondo antes de hacer una aclaración al país, a través de una nota que exhibió el programa "Hola Chile", de La Red. "Estoy un poco cabreada de tanta cosa que se ha dicho que no es cierta. Me sorprende la convicción con que hablan de cosas que no son ciertas. Yo estoy soltera, estoy feliz", inició la actriz.

Reconoció que el crack del Arsenal no es un desconocido para ella. Eso sí, lo mandó a la friendzone, es decir, a la banca de los reservas en materia amo-

rosa. "Sí conozco a Alexis, somos amigos. Lo admiro como persona y como profesional, al igual que todos los chilenos. Y eso es, por favor, yo estoy dedicada a mi trabajo y mis cosas", explicó.

"Antes de hablar, Mayte estaba nerviosa, se movía de un lado para otro, como eligiendo las palabras que iba a decir", contó la periodista Maureen Barroilhet, quien la interrogó.

-¿Te dijo algo fuera de cámara, Maureen?

-Me agradeció. Yo creo que ella tomó esta oportunidad para aclarar este

tema. Seguro que está al tanto de todo lo que ha aparecido en la prensa.

Este jueves, Mayte se mostró menos receptiva ante las preguntas de LUN: "No puedo hablar ahora, gracias".

El padre de la rubia, el recordado director de telenovelas Óscar Rodríguez, sostuvo que él estaba al tanto de la relación de amistad entre la actriz y el delantero de la Roja.

-¿Cómo se enteró de esta amistad, Óscar?

-Yo sé lo que ha contado ella, pero no me quiero meter más. A quien me

pregunta le digo que es un problema de ella.

En la misma nota de La Red, la rubia aseguró que: "Estoy curá de espanto, salgo de mi casa y están ahí esperándome (la prensa). Mi familia, estamos todos espantados, muertos de susto, como criminales escondiéndonos de las cámaras ¿qué es eso?".

Minihistoria de la friendzone

"La friendzone es la zona más prolífica para los creadores. El 99% de los poemas son sobre el desamor y el deseo", comentó Felipe Cussen, investigador del Instituto de Estudios Avanzados de la Usach, especializado en poesía. "Me parece que si sigue así, Alexis podría convertirse en poeta", sostuvo.

Los trovadores medievales se refieren a sus amantes como *amigas* en idioma provenzal. Posiblemente una versión primitiva de la friendzone la experimentó Jaufré Rudel (siglo XII), que escribió de una mujer que nunca vio", agregó Cussen.

La tendencia la siguieron otros grandes autores. "En el siglo XIV, Petrarca, del que soy fanático, escribe a una mujer a la que ve a la salida de la misa. La llamaba *una fuente de la que nace lo dulce y lo amargo*, sin siquiera hablarle. Lo mismo pasa con Dante que en *La Divina Comedia* (siglo XIV) idealiza a Beatriz Portinari, una mujer a la que no conoció realmente", comentó el investigador.

Felipe Blanco, crítico de cine, calificó a "La boda de mi mejor amigo" (1997) como "una película modélica de friendzone, ya que en ella el personaje de Julia Roberts debe dejar de perseguir al tipo que le gusta, que es su amigo. En cambio, se queda con su amigo gay".