



Fecha: 18/06/2017
Fuente: EL LECTOR (LINARES-CHILE)
Pag: 8
Art: 2
Título: CIENTÍFICA DJ CONVERSARÁ CON ESTUDIANTES MAULINOS SOBRE MÚSICA Y CIENCIA

Tamaño: 27,2x18,3
Cm2: 498,4
VPE: 244.239

Tiraje: Sin Datos
Lectoría: Sin Datos
Tono: No Definido

Lorena Sulz, doctora en fisiología y destacada disc-jockey de música electrónica será la invitada central del lanzamiento "Electro Ciencia Beats", concurso escolar que une música y ciencia. La actividad se realizará el próximo jueves 22 de junio a las 11 horas en el auditorio Diego Portales de la UTalca.

Crear música con sonidos de la naturaleza a través de software computacionales e instrumentos electrónicos es la apuesta del concurso Electro Ciencia Beats, que impulsa el Par Explora de Conicyt Maule de la Universidad de Talca. La competencia va dirigida a equipos de estudiantes entre 2 y 4 estudiantes que se encuentren cursando entre 7° básico y 4° medio, los que deben componer una pista musical de un mínimo de 3 minutos de duración.

"Queremos que los estudiantes exploren sus talentos y creatividad para que a través de las nuevas tecnologías y el lenguaje musical, reflejen la relación entre la ciencia, la naturaleza y la tecnología", señaló Iván Coydan, Director de Explora Maule / RSU - UTalca

Para motivar a los escolares a que participen en este novedoso concurso que mezcla ciencia, música y tecnología se realizará una charla y laboratorio sonoro a

Científica DJ conversará con estudiantes maulinos sobre música y ciencia

cargo de Lorena Sulz, doctora en fisiología, académica e investigadora de la escuela de medicina de la Universidad de Santiago y productora musical, quien conversará sobre la relación entre ciencia y música.

El conversatorio y DJ set se efectuará el jueves 22 de junio a las 11:00 horas en el auditorio Diego Portales de la Universidad de Talca. La doctora Sulz, quien actualmente trabaja en los efectos que podrían tener algunas drogas en el desarrollo de la corteza cerebral, explicó su visión sobre la relación entre ciencia y música "Ambos son procesos creativos importantes, la ciencia delimitada por un marco lógico, donde se crean estrategias para comprobar una hipótesis y la música por otro lado, busca expresar emociones y sentimientos", comentó Sulz.

Sobre su visita a Talca y el encuentro con jóvenes maulinos, la académica expresó "Espero transmitir a los chicos y chicas que la ciencia y las artes no son labores excluyentes, sino que sumamente complementarias para el desarrollo personal", concluye.

Aprendizaje Colaborativo

Electro Ciencia Beats fomenta el desarrollo de competencias relacionadas con generación de contenido artístico y científico a través de la utilización de las nuevas tecnologías, además de fomentar la cooperación en el proceso formativo de los estudiantes.

En este sentido, Daniela Rivas, encargada de valoración de Explora Maule y Magister en Educación Basada en Competencias, señaló que esta línea de trabajo se enfoca bajo el paradigma del constructivismo, y desarrolla competencias transversales en sus participante: "Aquí cada integrante del equipo se convierte en una pieza fundamental, aportando sus talentos y trabajos, y eso se ve claramente reflejado en el resultado final. Aquí a lo largo del proyecto van aprendiendo contenidos de física, que son la ondas sono-



ras, naturaleza y tecnología, creando una canción única e irrepetible", indicó Rivas.

Los equipos interesados en participar tendrán asesorías y cursos gratuitos sobre técnicas de grabación, captura de sonido, uso de software para edición musical y circuit bending, esta última es una técnica que consiste en crear sonidos a través de la manipulación de circuitos eléctricos de bajo voltaje, un ejemplo de ellos son los juguetes electrónicos que a través de pequeños "cortocircuitos" se convierten en sintetizadores para crear piezas musicales.

Para asistir a la charla y dj set de Lorena Sultz, los colegios deben inscribir sus delegaciones en el correo explora@utalca.cl. Las bases e inscripciones del concurso Electro Ciencia Beats las pueden encontrar en www.explora.cl/maule

