



Durante el día se vivieron horas tensas por las bajas donaciones. Incluso, se le solicitó a Don Francisco, que había viajado a Viña del Mar, volver de forma urgente a Santiago para motivar los aportes.

Antonio Vodanovic volvió a la Quinta Vergara en la jornada de cierre de la Teletón

PATRICIA CERDA F.

En medio de los nervios por llegar a la meta se vivió ayer la jornada de cierre de la Teletón que, por primera vez, se realizó en la Quinta Vergara. El frío hacía pensar que la gente atrasaría su llegada y, por lo mismo, las puertas se abrieron a las 16:00 horas, pero cuatro horas más tarde el emblemático recinto viñamarino estaba prácticamente lleno.

La jornada abrió con un reportaje que viajaba desde el Estadio Nacional a la Quinta Vergara para dar paso a la gran sorpresa que se guardó hasta ayer en la noche: la presencia de Antonio Vodanovic en el cierre de la Teletón. El animador, quien fue el anfitrión del Festival de Viña hasta el año 2004, se

mostró emocionado de volver a ese escenario y sus primeras palabras hicieron un guiño precisamente a la fiesta musical con un "Esta noche Viña tiene Teletón".

Posteriormente, señaló que "pisar este escenario para mí es vivir un *mix* de emociones profesionales y personales.

Compartí 29 años con el Festival más importante de la música latina y, en lo personal, es también muy importante estar en la campaña más solidaria que he conocido".

Recordó también que fue el primero al que Don Francisco convocó en 1978 para la primera Teletón y dijo que en estos 45 años se ha logrado que esta "sea una marca registrada".

Don Francisco se hizo presente en el escenario más tarde para recordar la participación de Vodanovic en la historia de la Teletón y entregarle el símbolo del evento, el corazón de los 45 años. Ambos sellaron el momento con un abrazo e hicieron otro llamado para acudir al banco a colaborar.

La jornada de cierre apeló a la emoción con una obertura que tu-



Antonio Vodanovic fue uno de los protagonistas de la jornada de cierre, cuando se reunió con Don Francisco para recordar los 45 años de la Teletón. Junto a ellos Francisco Saavedra, el próximo animador del Festival de Viña, y Diana Bolocco.



El maestro Valentín Trujillo participó en la cruzada acompañado de sus cuatro nietos.

vo como protagonista a Amanda Meléndez (8), la niña embajadora de este año quien se sumó a la interpretación de "Dime que soñarías", el himno oficial de la campaña este año, a cargo de Karla Melo, Piamarín, Loyalty y Anto Bosman.

Posteriormente, Francisco Saavedra, el próximo animador del Festival de Viña, apareció en escena acompañado de Diana Bolocco a quien le dio un beso pedido por el público, tal como se estilaba en el certamen musical.

Don Francisco también se refirió a que era su primera vez en la Quinta Vergara, ya que nunca ha animado el Festival de Viña del Mar, y el público también pidió que se diera el tradicional beso con Cecilia Bolocco.

El primer artista en subir al escenario fue el argentino Axel, quien interpretó éxitos como "Te voy a amar" y "Celebra la vida". Luego, Karen Paola, quien retomó su carrera musical y dijo estar muy emocionada de llegar a ese escenario para la Teletón, cantó acompañada de Vesta Lugg, Dani Ride y Kya.

Pero fue cantante y compositor argentino Alejandro Lerner, quien

despertó al público que prendió sus pulseras de luces y coreó "Después de tí" y "Volver a empezar".

Luego se presentaron el joven cantante español Adrián Martín Vega, quien actuó en 2015 en el Estadio Nacional, y Princesa Alba.

A las 23:12 horas se dio a conocer un nuevo cómputo de \$26.008.126.301, que comenzó a relajar el ánimo del equipo realizador al ver más cercana la meta de poco más de \$37 mil millones. Y más aún cuando minutos después la Sofopa aportó \$3 mil millones.

Las tensas horas previas

Don Francisco pudo haberse quedado en la Quinta Región para el cierre, pero tras haber participado durante la mañana en un desayuno en la Caleta Portales, cerca de las 11:00 horas, y ante las bajas donaciones, se le pidió volver a Santiago y activar un plan b de emergencia.

"Él nos había dicho que lo llamaríamos cuando fuera necesario. A pesar de que era temprano, estábamos muy nerviosos y pensamos que se necesitaba su presencia en el Teatro Teletón y en algunos enlaces", contó en la tarde Benjamín Díaz, director ejecutivo de Teletón.

Con escolta policial, el animador llegó hasta el Teatro Teletón para sumarse a las actividades y pidió a los rostros reforzar en pantalla que había que adelantar las donaciones. La idea era que la gente lograra superar la fría jornada y se hiciera presente en las sucursales del Banco Chile o depositara digitalmente.

Mario Kreutzberger se trasladó luego a Maipú, desde donde hizo un despacho, y se mantuvo gran parte de la tarde en el Teatro Teletón, lo que tampoco estaba contemplado. "El frío hizo que principalmente la Cuarta y Quinta Región y la Metropolitana estuvieran todo el día más bajas y eso es algo que se debiera revertir, sino no llegaremos a la meta", aseguraba Díaz, recalando lo lejano que, en la tarde de ayer, se veía la meta.

Uno de los momentos emotivos que se vivieron en las últimas horas en el Teatro Teletón fue la presencia del pianista Valentín Trujillo, amigo del animador y quien siempre lo ha acompañado en momentos clave. "El maestro Valentín ha estado durante estos 45 años y hoy, que está cumpliendo 90 años, una vez más nos acompaña", lo presentó Don Francisco e improvisó con él una canción motivando a ayudar.