



Detonantes de la reforma

Osman Cortés Argandoña. Periodista y Escritor.

“E n mayo de 1968 se distribuyó el primer número de “O´Tempora” entre los alumnos de la universidad quienes observaban la portada con un ser humano luchando por romper cadenas y emerger a la libertad” (“El Mundo está Cambiando”. Noviembre 2017.

Osman Cortés Argandoña. Página 372. Editorial Plural. Universidad Mayor de San Andrés, La Paz, Bolivia)

“O´Tempora”, revista universitaria fundada en 1968 por los estudiantes, Héctor Muñoz y Carlos Tapia (+), gestores iniciales, carrera de Castellano; además de Luis Toledo y Osman Cortés, carrera de Comunicación Social, actual Periodismo, Universidad del Norte, de Antofagasta.

EL movimiento de reforma había comenzado el año anterior con la ocupación del Canal 3 de televisión, por los alumnos de Comunicación, el 2 de octubre de 1967.

La difusión es esencial para que las ideas libertarias puedan ser captadas por todos. En marzo de 1968, Luis Toledo planteó emplear el sistema de diarios murales, que se habían plasmado en la China Imperial con los “Dazibaos” (“Periódicos de Gran Tamaño”). El mural “Tankailú” (mosquito centro americano, que picaba, produciendo escozor), en 10 ediciones que se distribuyeron en sitios

adecuados en la Norte, fue la primera expresión libertaria estudiantil.

Era la forma que empleaban los estudiantes para comunicar ideas, hace 56 años, ante la inexistencia de medios electrónicos, pero que privilegiaban contenidos profundos.

En “O´Tempora” (nombre inspirado en el exordio de las Catalinarias de Cicerone), reflexiona Carlos Tapia: “Id y dominad el mundo. ¿Por la violencia? ¿Por el convencimiento oral? Hombres Nuevos para la Universidad Nueva”.

Fedora Fernández, de Castellano, acota: “No te dejes absorber por la masa y la mediocridad”. Washington Muñoz (+) (ultimado en octubre de 1973), medita: “¿Qué haces? ¿Piensas? ¿Sabes lo que pasa en Biafra o en Viet Nam?”.

Fernando Ochoa, “Soft” (+): “Hagamos lo que hay que hacer: pasar de la teoría a la acción”.

El director, Héctor Muñoz, recuerda medio siglo después a: Angel Araya, Rubén Aguilera, Mario Aguirre, Jorge Barraza, Sixto Carvajal, Paulina Cors, Héctor Castro, Hugo Hidalgo, Patricia Manríquez, Jorge Mesías, Guillermo Muñoz, Rubén Leaño, Alfredo Cabezas (+), Rody Robotham (+), Sergio Rojas, Luis Toledo, Ycelle Zamorano y Raúl Zhigley. ☪