



LOS VALDIVIANOS TUVIERON LA OPORTUNIDAD DE REALIZAR CONCIERTOS EN ESTABLECIMIENTOS EDUCACIONALES.

Ensamble Kuartiada llevó música latinoamericana a escenarios de Alemania

RECORRIDO. El grupo local realizó una gira por Berlín con apoyo del programa Ibermúsicas. Experiencia dejó positivo balance.

Daniel Navarrete Alvear
daniel.navarrete@australvaldivia.cl

Por dos semanas se extendió el reciente viaje a Alemania del ensamble internacional Kuartiada. El grupo integrado por músicos formados en el Colegio Bicentenario de Música Juan Sebastián Bach, debutó en el extranjero con un recorrido por Berlín.

La agenda consideró conciertos en establecimientos educacionales y en escenarios abiertos a público general. El repertorio instrumental fue de música latinoamericana y principalmente de los temas del disco "Kuartiada al sur", que fue lanzado el año pasado.

El viaje se concretó gracias al apoyo financiero del programa de cooperación internacional Ibermúsicas. Ello permitió que el ensamble realizara sus actividades en el marco del III Festival Internacional Sonamos Latinoamérica de Berlín que coordina Rodrigo Santa María.

En la ciudad ya habían estado los miembros del grupo. Y para Alejandro Torres Farfán, guitarrista, compositor y director musical del ensamble, significó un regreso tras dos experiencias anteriores al mando de la Orquesta Ernesto Guarda Carrasco del colegio de música.

En la gira igualmente fue crucial el respaldo de la Embajada de Chile en Alemania, a través de la embajadora Magdalena Atría; y del encargado de cultura Carlos Medina.

PRESENCIA

Kuartiada tocó en la Wilhelmstadt Schule (localidad de Wilhelmstadt); en la ciudad de Calau (distrito de Oberspreewald-Lausitz); en la ciudadela de Spandau (una de las fortificaciones renacentistas más importantes de Europa); en la Mary Poppins Grundschule (Berlín); en la Atlandsberg Oberschule (Atlandsberg); y en la Robinson-Grundschule (Brieselang).

8 conciertos fueron parte de la agenda. Los músicos además conocieron el trabajo de la Filarmónica de Berlín.

3 invitados especiales acompañaron al ensamble: Álvaro Parra, Nadia Barbudó y Sol Viveros.

En total se realizaron ocho conciertos, como parte de una agenda que además consideró asistir a una presentación de la Orquesta Filarmónica de Berlín. "La experiencia fue muy enriquecedora. Tuvimos la gran oportunidad de visitar establecimientos educacionales y de trabajar con niños en la interpretación de una Chararera. Ese tipo de encuentro nos permitió reforzar la idea de que las escuelas son fundamentales en generar acceso a

la música y a las artes. Presenciar la labor de la filarmónica también fue algo tremendo, ya que es una orquesta considerada como la cúspide de la música selecta", explicó Alejandro Torres Farfán.

PROTAGONISTAS

El ensamble también lo integran Carmen Leal (acordeón), Martina Solari (flauta traversa), Dayra Sáez (violín), Arturo Torres (saxo alto) y Carlos Adolfo Soto (viola). Más Vito Parra (percusión) y Valentina Torres (flauta traversa). Ambos son de Berlín. Los invitados especiales fueron Álvaro Parra (violín), Nadia Barbudó (oboe) y Sol Viveros (violonchelo).

Previo a la gira, Kuartiada realizó un concierto en el Windsor School que fue registrado y transmitido por ATV Valdivia. Está disponible en Youtube.

A mediano plazo se espera realizar al menos un viaje anual a Europa.