EL MERCURIO

Fecha: 26/05/2024 Audiencia: 320.543 Sección: EDUCACION
Vpe: $5.959 Tirada: 126.654 Frecuencia: SEMANAL
Vpe pág: $13.136 Difusión: 126.654
Vpe portada: $13.136 Ocupación: 45,36%

"DE LA CIUDAD IDEAL A LA CITTÁ NOVA DURANTE EL PRIMER RENACIMIENTO"

PUCV y Embajada de Italia presentaron libro de Romolo Trebbi

La nueva obra del profesor emérito de la casa de estudios profundiza y reflexiona sobre el concepto de "Ciudad Ideal" y las transformaciones que ha tenido a lo largo de los siglos.

Como un trabajo que recopila las ideas de los humanistas del siglo XV y plasma la visión de los más destacados arquitectos, artistas e intelectuales de la época, se podría definir la nueva publicación del académico Romolo Trebbi, denominada "De la Ciudad Ideal a la Cittá Nova durante el primer Renacimiento", libro publicado por Ediciones Universitarias de Valparaíso de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso (PUCV) y que fue presentado oficialmente hace unos días en una ceremonia realizada en la Embajada de Italia en Chile.

En la ocasión, la embajadora Valeria Biagiotti destacó el contenido de la obra. "Reflexionar sobre cómo las ciudades cambian en el curso de la historia es una tarea compleja, como lo es enmarcar la relación entre la narrativa de una ciudad ideal y su realización concreta. Creo firmemente que conocer la historia y comprender las transformaciones es la clave para afrontar los hechos y los cambios de las sociedades contemporáneas", indicó.

El autor, Romolo Trebbi, explicó que estos cambios son el eje central de este trabajo investigativo que ahonda en los orígenes de la "Ciudad Ideal". "Fue soñada por teóricos durante la primera mitad del siglo XV, lo cual se fue materializando durante el desarrollo del mismo siglo gracias a la participación de un selecto grupo de artistas y de creadores de la ciudad, que aún no se llamaban arquitectos", afirmó.

Por su parte, el rector de la PUCV, Nelson Vásquez, valoró el trabajo realizado por Trebbi: "Esa admiración por la belleza probablemente sea el gran legado y obra que ha plasmado durante muchos años como profesor en varias universidades, en especial en la PUCV".

El autor, de 96 años, es profesor emérito de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso y cuenta con una destacada trayectoria en los ámbitos de la arquitectura, la historia del arte y el rescate del patrimonio.

Baldomero Estrada, académico del Instituto de Historia de la PUCV y presentador del libro; Valeria Biagiotti, embajadora de Italia en Chile; Romolo Trebbi y Nelson Vásquez, rector de la PUCV.

Bernardo Donoso, exrector de la PUCV, junto a Fernando Lolas y Joaquín Fermandois, ambos del Instituto de Chile.

De la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Enrique Morales, director del Instituto de Arte; Alfonso Iommi, director de Creación, y Ricardo Iglesias, director del Instituto de Historia.

Daniel Swinburn, editor de "Artes y Letras" y "Cultura" de "El Mercurio", junto a Verónica Aspillaga, Nevenka Marcic y Gonzalo Sánchez.

Paulina Ibarra, exalumna de Romolo Trebbi, junto a la historiadora María Teresa Figariri.

Romolo Trebbi, autor de "De la Ciudad Ideal a la Cittá Nova durante el primer Renacimiento", posee una destacada trayectoria en los ámbitos de la arquitectura, historia del arte y el rescate del patrimonio.

La ceremonia se llevó a cabo en la Embajada de Italia en Chile.