

01/11/2024 \$198.868 Tirada: Vpe pág:

\$1.002.600 Difusión: Vpe portada: \$1.002.600 Ocupación:

Audiencia:

7.200 2.400 2.400 19,84%

Sección: ACTUALIDAD Frecuencia: 0

Pág: 17

Astronomía: nueva imagen de Paranal capta a un "lobo oscuro" en nebulosa

CIENCIA. Apodada la Nebulosa del Lobo Oscuro, fue captada en por el VLT.

ncontrada en la constelación de Escorpio, cer-ca del centro de la Vía Láctea en el cielo, la Nebulosa del Lobo Oscuro se encuentra a unos 5.300 años luz de la Tierra. Esta imagen ocupa un área en el cielo equivalente a cuatro lunas llenas, pero en realidad es parte de una nebulosa aún más grande llamada Gum 55. Los astrónomos afirma que si

se observa bien, se puede apreciar a un hombre lobo con las manos listas para agarrar a los desprevenidos...

NEBULOSAS OSCURAS

Las nebulosas oscuras son nubes frías de polvo cósmico, tan densas que oscurecen la luz de las estrellas y otros objetos que se encuentran detrás de ellas. Como su nombre indica, a diferencia de otras nebulosas, no emiten luz visible. Los granos de polvo que hay en su interior absorben la luz visible y solo dejan pasar la radiación en longitudes de onda más largas, como la luz infrarroja. La comunidad astronómica estudia estas nubes de polvo congelado porque a menudo contienen nuevas estrellas en forma-

Por supuesto, rastrear la presencia fantasmal del lobo en el cielo solo es posible porque contrasta con un fondo

Esta imagen muestra con espectacular detalle cómo el lobo oscuro destaca contra las brillantes nubes de formación estelar que hay detrás de él. Las coloridas nubes están formadas principalmente por gas de hidrógeno y brillan en tonos rojizos, excitado por la intensa radiación UV de las estrellas recién nacidas que hay en su in-

Esta imagen fue creada utilizando datos del VLT Survey Telescope, propiedad del Insti-



IMAGEN DE 283 MILLONES DE PIXELES POR EL VLT SURVEY TELESCOPE (VST)

tuto Nacional de Astrofísica de Italia (INAF) e instalado en el

Observatorio Paranal de ESO. La imagen se compiló a par-

tir de imágenes tomadas en diferentes momentos, cada una con un filtro que deja entrar un color de luz diferente. 🕫