

Íconos del Teatro AIEP reafirmó su compromiso con las artes escénicas y su conexión con la sociedad chilena



En la edición 2024 de Íconos del Teatro AIEP, la destacada actriz nacional Solange Lackington fue homenajeada con la obra "Re-escritas", escrita por Juan Pablo Troncoso y dirigida por César Avendaño. Este montaje, que combina autoficción, biografía y documental, retrata la vida de la hermana Nelly León, de la Congregación del Buen Pastor, quien ha dedicado su vida a la reinserción social de mujeres privadas de libertad en la cárcel de San Joaquín, abordando desde la narrativa los desafíos y triunfos de una mujer que ha hecho de la justicia social y la dignidad humana su misión. Junto a Lackington la obra incluyó en escena un elenco compuesto por docentes, egresadas y estudiantes de la carrera de Teatro de AIEP, mostrando el impacto de esta



Re-escritas, retrata la vida de la hermana Nelly León, de la Congregación del Buen Pastor.

iniciativa en la formación académica y artística. El público no solo disfrutó de una experiencia teatral conmovedora, sino que reflexionó sobre temas de resiliencia, justicia y el poder de la reconstrucción en contextos adversos. El proyecto Íconos del Teatro es parte de AIEP Cultura, iniciativa

de Vinculación con el Medio que nace en 2020 reforzando el compromiso institucional con el impulso al progreso desde los distintos ámbitos, para contribuir al desarrollo sostenible de los territorios. En sus primeras ediciones fue en formato virtual por la contingencia del COVID-19 y se ha convertido en la actuali-



Solange Lackington y Nelly León

dad en un homenaje presencial en distintas ciudades de Chile al legado de las artes escénicas nacionales. La instancia es encabezada por la escuela de Arte e Industrias Creativas a través de su director, Karim Lela. En sus ediciones anteriores, ha celebrado a figuras como Carmen Barros, Francisco Reyes, Coca

Guazzini, Delfina Guzmán, Tito Noguera, Julio Jung, Gabriela Hernández, Anita Reeves, Consuelo Holzapfel, Schlomit Baytelman, entre otras figuras nacionales, abordando temáticas contingentes que vive nuestra sociedad.