

Proyectos artísticos de la región recibirán recursos a través de Fondos Cultura

Un total de \$1.626.126.437 millones para 101 proyectos artísticos de la Región de O'Higgins entregará el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio a través de Fondos Cultura, que este 2025 registró un aumento histórico del 74% respecto al período anterior, gracias a la inyección presupuestaria de este año y a la aprobación de los consejos sectoriales.

El seremi de las Culturas, las Artes y el Patrimonio de la región de O'Higgins, Cristo Cumides Litin, destacó la entrega, señalando que "hemos aumentado considerablemente la inversión para proyectos artísticos, gracias a la aprobación del presupuesto, y prueba de aquello es la cantidad de iniciativas que fueron seleccionadas para desarrollarse en diversas comunas la región de O'Higgins y que van desde los oficios tradicionales, pasando por el teatro, el cine y nuestro

patrimonio gastronómico; así como también inversiones en apoyos al proceso formativo de artistas y gestores culturales con Becas Chile Crea. Este es el compromiso que tenemos con las comunidades artísticas y que hemos asumido para el desarrollo cultural de los territorios".

Para este año, el

Fondart Nacional destinó \$285.823.107 millones para un total de 21 proyectos; mientras que en Fondart Regional se seleccionaron 19 iniciativas por \$334.899.709 millones. En Fondo del Libro y la lectura, 26 proyectos fueron elegidos con un financiamiento de \$244.601.109 millones; y para el Fondo de Artes Escénicas fueron beneficiadas 15 iniciativas con una inversión de \$308.036.636 millones.

En el caso del Fondo de la Música, el sector alcanzó los \$272.173.76413 millones de inversión para 13 propuestas artísticas; en tanto, el Fondo Audiovisual

entregará \$180.592.113 millones a 7 iniciativas. En cuanto a programas de especialización y perfeccionamiento, a través de Becas Chile Crea de Fondos Cultura, se financiará a 19 gestores y artistas por un total de \$59.160.735 millones, en áreas como arte, música, diseño, animación, pintura y arquitectura.

FONDART NACIONAL Y REGIONAL

En Fondart Regional destaca el 9º Festival de Fotografía de la Sexta Región FEFS 2025 (\$17.634.053); la feria de artes y oficios La Pinche Feria 2025 (\$42.609.919); la Expo-Feria Patrimonial MUSEO VIVO 2025 (\$60.000.000); y la exposición WITRAL URDIMBRE INCANDESCENTE

pinturas para valorizar el arte textil Pieunche y Mapuche (\$7.110.010). En línea Culturas Regionales, fueron seleccionadas algunos proyectos como el Encuentro de puesta en

valor del Canto a lo Poeta como parte de la identidad regional de O'Higgins, en la comuna de Placilla (\$15.000.000); y Saberes y Sabores de Cardenal Caro: Rescate, difusión y promoción del patrimonio gastronómico oral rural (\$11.246.992).

En tanto, entre

las iniciativas seleccionadas en línea creación artística de Fondart Nacional se encuentra el MURAL TEXTIL ITINERANTE DEL MONO GONZALEZ (\$17.634.053); y Ríbera Sur: Reconstrucción de una geografía salinera (\$22.079.425). Mientras que, en Línea Infraestructura, se destinarán recursos a para la adquisición e instalación de equipamiento para la Sala de Exposiciones del Centro Cultural y Cívico de Lolol (\$19.902.763).

FONDO DEL LIBRO Y LA LECTURA

En fomento a la lectura se seleccionó el proyecto

Proyectos, los cortometrajes "La metamorfosis de lo mismo" (\$30.000.000); "Cimarronas" (\$63.835.832); "La montaña también es un cuerpo" (\$23.995.185); y el corto de animación "El Latigo Negro" (\$37.000.000).

En tanto, entre

las iniciativas seleccionadas en línea creación artística de Fondart Nacional se encuentra el MURAL TEXTIL ITINERANTE DEL MONO GONZALEZ (\$17.634.053); y Ríbera Sur: Reconstrucción de una geografía salinera (\$22.079.425). Mientras que, en Línea Infraestructura, se destinarán recursos a para la adquisición e instalación de equipamiento para la Sala de Exposiciones del Centro Cultural y Cívico de Lolol (\$19.902.763).

FONDO DE LA MÚSICA Y AUDIOVISUAL

El Fondo de la Música destinará recursos para el desarrollo del Taller de canto campesino para mujeres de O'Higgins (\$8.586.310); la Temporada e itinerancia regional 2025 de la orquesta Nuevo Mundo (\$145.000.000); el Preuniversitario Musical & Ensamble Popular 2025 (\$9.922.000); y el Primer Festival de Canto por Travesura en Pueblo Chico de Pumanque (\$18.925.173).

En el caso del Fondo Audiovisual se

proyectos, los cortometrajes "La metamorfosis de lo mismo" (\$30.000.000); "Cimarronas" (\$63.835.832); "La montaña también es un cuerpo" (\$23.995.185); y el corto de animación "El Latigo Negro" (\$37.000.000).

FONDO DE ARTES ESCÉNICAS

Algunos de los proyectos seleccionados por el Fondo de Artes Escénicas, fueron el Décimo Festival Mes del Circo (\$29.097.235); el IV Festival de las Artes "A lo Quinta" (\$29.097.637); Ópera chilena El Corvo, tragedia lírica criolla de Remigio Acevedo Raposo (\$34.406.335); Ciclos de Microteatro en Pichilemu (\$30.000.000); Programa formativo de Danza Clásica para profesores de danzas de la región de O'Higgins (\$8.960.000), entre otras iniciativas.

Los resultados ya se encuentran disponibles en www.fondosdecultura.cl