



ESTE DISEÑO DE LA NOCHE ESTRELLADA SE ENCUENTRA EN EL PASEO PRAT, LLEGANDO A SAN MARTÍN.



LAS TEMÁTICAS SON PRINCIPALMENTE DE PREVENCIÓN VIAL.

Intervienen cajas de UOCT con diseños para la prevención vial en Antofagasta

Concurso premió creaciones de alumnos plasmándolos en puntos céntricos de la ciudad.

Cristian Castro Orozco
La Estrella

“Todos hacemos ciudad” es el nombre de la iniciativa del Ministerio de Transportes y Telecomunicaciones, en donde se invitó a los estudiantes de los establecimientos educacionales de Antofagasta a crear diseños sobre seguridad vial y medioambiente.

Es por ello que, en sectores céntricos de la capital regional como avenida Brasil, paseo Prat o avenida Grecia, en las últimas semanas se pueden presenciar este tipo de cajas o gabinetes pertenecientes a la Unidad Operativa de Control de Tránsito (UOCT) con obras temáticas que le dan un toque colorido a las esquinas donde se encuentran.

Por ejemplo, uno de los que más ha llamado la atención es un gabinete

emplazado en las intersecciones del paseo Prat llegando a calle San Martín, en donde se aprecia un diseño que hace alusión al clásico cuadro “La Noche Estrellada”, creado por Vincent Van Gogh en 1889.

De más de 300 dibujos recibidos durante la convocatoria lanzada en junio del año pasado, 15 fueron seleccionados para que fuesen recreadas por artistas profesionales.

Uno de estos es el pintor Claudio Olivares, quien manifestó que “me llevó a ser parte de este proyecto el ver nuevos artistas emergiendo. El ver que nuevos chicos están creando y realizando sus primeros trabajos los cuales perfilarán sus futuros. Estos trabajos me vino a coincidir con la premiación de una sobrina, quien ganó el segundo lugar por este mismo concurso. Me



ESTE DISEÑO SE ENCUENTRA EN AVENIDA BRASIL.

encuentro super contento de estar trabajando para una tan bella labor, como lo es reproducir obras de algunos ganadores de colegios y así promover el arte local”.

Además, agregó que “en el poco tiempo que ha transcurrido desde que hemos pintado estos espacios, me he dado cuenta que hemos tenido buena aceptación de parte del pú-

blico, quienes al principio se mostraron reticentes pensando que estábamos simplemente ‘rayando’. Pero conforme pasaban los días la gente ha sido super acogedora, y agradece este tipo de intervención artística”.

CONCURSO

El concurso invitó a estudiantes de enseñanza básica y media de Antofagasta

para plasmar su visión sobre la seguridad vial y el cuidado del medio ambiente, buscando generar conciencia en la comunidad sobre la importancia de la movilidad responsable y el respeto por las normas de tránsito en las calles.

Las 340 ilustraciones recibidas fueron evaluadas por una comisión especializada que, el pasado 16 de septiembre dio a conocer los primeros tres lugares de las seis categorías divididas entre enseñanza básica y media.

Los premios para los primeros 15 lugares consistieron en bicicletas, skates y kits de pintura, además de la oportunidad de ver sus diseños replicados en los ya mencionados gabinetes de la UOCT.

Al respecto, el seremi de Transportes y Telecomunicaciones de la región de Antofagasta, Enrique Viveros destacó que “este concurso nace a partir de la necesidad de generar conciencia sobre la seguridad vial, a través de los

mensajes que nos entregaron los niños, niñas y jóvenes que enviaron sus dibujos al concurso. Según reportes de Conaset, durante el 2023 en la Región de Antofagasta hubo 2.870 siniestros de tránsito con 63 víctimas fatales, y como ministerio queremos que esa cifra sea 0. Por lo que iniciativas como “Todos hacemos ciudad”, son importantes para fomentar una cultura vial donde se respeten las señales de tránsito, a los peatones y a quienes se trasladan en diferentes ciclos en nuestra comuna”.

Por último, la autoridad agregó que “este proyecto contó con el financiamiento del Gobierno Regional y el apoyo de Minvu, Serviu, la Municipalidad de Antofagasta y Minera Sierra Gorda, y pronto la comunidad podrá ver los 50 gabinetes pintados con el arte de estos jóvenes, por lo que hacemos un llamado a cuidarlos, porque son una contribución al embellecimiento de la ciudad”.