DIARIO LA REGION DE COQUIMBO
Fundado el 14 de abril de 2004

Fecha: 23/03/2025 Audiencia: 12.000 Sección: ACTUALIDAD
Vpe: $970.561 Tirada: 4.000 Frecuencia: DIARIO
Vpe pág: $1.057.500 Difusión: 4.000
Vpe portada: $1.057.500 Ocupación: 91,78%

DRA ROSA DEVÉS EN LA SERENA

Rectora U de Chile: «No somos un mundo aparte, tenemos que vincularnos con la política de manera razonable»

por Juan I. Herrera Carreño

La académica da cuenta de un devenir complejo para la sociedad, donde la desinformación, el individualismo, discursos y políticas regresivas hacen necesario reforzar el rol de las universidades en generar debates racionales dentro y fuera de la academia.

Esta semana, en el marco de la celebración del 44 aniversario de la Universidad de La Serena, la institución dio un sentido reconocimiento a la rectora de la Universidad de Chile, Rosa Devés (75), por su considerable aporte al mundo académico, así como al empoderamiento femenino, que cada vez se vuelve más presente en posiciones de liderazgo en Chile y el mundo.

La doctora en Bioquímica, con estudios en Chile, Canadá y Estados Unidos, entregó una mirada personal sobre el camino para ser una mujer de tal influencia, así como los desafíos que hoy está viviendo la sociedad y la academia.

ASUMIR LOS DESAFÍOS

En su visita a la región, Devés recibió un sinfín de felicitaciones, siendo enaltecida por sus logros y el trabajo que hay detrás. A fin de cuentas, convertirse en la primera rectora de la Universidad de Chile es un hito que abre las puertas a muchas mujeres.

Al respecto, asegura que en sus inicios nunca imaginó llegar a tales distinciones, detallando que incluso «no me imaginaba ser rectora hasta no hace mucho tiempo atrás», para exponer que su presente responde a un desarrollo en comunidad, a base de enseñar, pero también de aprender.

Su aspiración nunca fueron los cargos, «sino que simplemente a cumplir la tarea que me tocaba en ese momento y en el lugar donde estaba de la mejor forma posible», visión que intenta replicar a sus congéneres, fomentando que se atrevan a confiar en sus capacidades.

«No hay que negarse las oportunidades; se lo digo a las niñas y a las mujeres, que tomen las responsabilidades que se les dan, porque las van a ejercer bien». Y es que considera que la mano femenina es indispensable para enfrentar un futuro que considera complejo, «donde los valores de la solidaridad, la cooperación y colaboración son claves y las mujeres creo que estamos bien preparadas para eso».

UN FUTURO COMPLEJO

Precisamente la preparación ante un provenir lleno de dificultades fue tónica en los discursos que preparó la académica para su visita en la región, en los que expone una combinación peligrosa. Por un lado, está el cambio climático, que requiere adaptación y trabajo en mitigar las afectaciones y la fragilización de la democracia, «dos cosas que juntas son realmente dramáticas», evalúa.

En el segundo punto es donde Devés muestra mayor preocupación, advirtiendo que, en un mundo hiperconectado, es fácil que se repliquen tendencias que pueden ser nocivas en muchos sentidos.

«Como, por ejemplo, los discursos que estamos viendo hoy en día desde la derecha en los Estados Unidos, algo que está ocurriendo», donde puntualiza la realidad de las oficinas de equidad e inclusión que han sido ampliamente trabajadas por las universidades estatales chilenas, que hoy viven un punto de inflexión en la academia internacional.

«Prácticamente en todas las universidades norteamericanas están prohibidas, es decir, ante la ley es ilegal cuidar de los otros y compensar las desigualdades. Y eso está ocurriendo ahora», sentencia Devés.

A su vez, guarda especial cuidado con los discursos y comunicaciones que generan desinformación, las que hoy se replican tan fácilmente. «La llamada posverdad, donde se puede decir cualquier cosa, tenga fundamento y evidencia detrás o no», explica.

Frente a este contexto, es que vuelve crucial el trabajo del mundo académico, en volverse partícipe del desarrollo social más allá del aula, por un lado, abrazando el trabajo ligado a la diversidad y la inclusión, así como la racionalidad.

Citando a Gómez Milla, quien decía que las universidades tienen que dar conciencia política, expresa que «tenemos una responsabilidad, no somos un mundo aparte, tenemos que vincularnos con la política de manera razonable».

LA VIGENCIA DE VOCES DEL PASADO

Si bien son preocupaciones para el presente y futuro, Devés ve en el pasado guías importantes sobre el rol que cumple el mundo académico, dando especial valor a importantes figuras que unen a su alma mater, la Universidad de Chile, con la Universidad de La Serena.

Por un lado, Ignacio Domeyko, que llegó a la región de Coquimbo en 1838, para quedarse en Chile y convertirse en un ejemplo de lo que Devés define como «la academia genuina, la academia verdadera, donde se enseña y se investiga a la vez», homogeneizando el conocimiento generado.

También enaltece a Amanda Labarca y su voluntad de expandir la educación superior en el territorio, como fue en su momento en la Universidad de Chile, y la idea de «no quedarse en Santiago como era hasta 1936, en ese caso. Amanda planta esta semilla que finalmente es la universidad que hoy día conocemos como Universidad de La Serena».

Por último, y con total emoción, suma con especial cariño al gran maestro, Jorge Peña Hen, admirándolo «como una persona tan generosa que postergó también su propio desarrollo como intérprete por enseñar y por formar el conservatorio, la escuela».

Peña Hen ha sido una figura para la cual dedicó un especial estudio ante su visita a La Serena, generando un importante vínculo entre su historia académica y su figura como estandarte del respeto a los derechos humanos. «Introducirme en su vida, en su pensamiento, en su obra, con mayor profundidad de la que tenía antes, fue algo hermoso que agradezco».

Si bien el famoso compositor y pionero en el desarrollo de orquestas infantiles es reconocido nacional e internacionalmente, expresa que «sería muy hermoso que se conociera más, que se enseñara en los colegios». Para cerrar su visita a La Serena, transparentando que «me voy con Jorge Peña Hen en el alma».