



PRENSA MINCAP LOS RÍOS

DISTINTAS AUTORIDADES REGIONALES SE REUNIERON EN EL PRIMER ENCUENTRO QUE TUVO LA MESA EN VALDIVIA.

En Los Ríos crean mesa de trabajo para abordar la educación patrimonial

OBJETIVO. Nueva instancia coordinará a los servicios públicos en el tema y buscará nuevas formas de promoverlo en el territorio.

Daniel Navarrete Alvear
daniel.navarrete@australvaldivia.cl

Una primera sesión de trabajo tuvo la nueva Mesa Regional de Educación Patrimonial de Los Ríos.

Es una instancia liderada por las seremías de Culturas, las Artes y el Patrimonio; Educación; y la Dirección Regional del Servicio del Patrimonio Cultural. Fue creada con el propósito de coordinar a los servicios públicos vinculados al cumplimiento de la Política de Educación Patrimonial 2024-2029.

En el inicio de la labor fueron identificadas las iniciativas que desde los servicios públicos convocados contribuyen al cumplimiento de la política a nivel regional, así como el diseño y coordinación de acciones que surjan desde la propia mesa.

Entre las ideas planteadas se establecieron énfasis como la incorporación de la educación rural y la consideración de todos los niveles de forma-

ción, desde las primeras infancias, además de coincidir en la relevancia del cruce intergeneracional con participación de personas mayores y agentes del patrimonio cultural inmaterial.

“La principal tarea abordada fue comenzar a definir los aspectos fundamentales de funcionamiento de la mesa, su regularidad y avanzar en el diseño del plan de acción regional. Este plan tiene como objetivo implementar, a partir de esta instancia y en adelante, la Política de Educación Patrimonial promulgada el año pasado”, detalló el seremi de las Culturas, Oscar Mendoza.

BUENAS IDEAS

Entre las acciones mencionadas estuvo el trabajo desarrollado por el Ministerio de las Culturas en la región en torno a los Carpinteros de Ribera. También la implementación de la Escuela de Saberes Tradicionales en la provincia del Ranco y

la Ruta de Neruda; las Rutas Patrimoniales a cargo del Ministerio de Bienes Nacionales, el Programa de Manejo y Protección del Patrimonio Material e Inmaterial indígena de Conadi e iniciativas vinculadas a la agricultura campesina.

LA IMPORTANCIA

Junto con destacar la puesta en funcionamiento de la mesa, Juan Pablo Gerter, seremi de Educación se refirió a los desafíos del territorio.

“En nuestra región contamos con un gran patrimonio natural e histórico, por ello creemos que es importante generar instancias para entender y aprender cómo nos relacionamos con él, su relevancia para la construcción de vínculos sólidos con nuestro entorno y comunidad, y de una sociedad que en su historia se reconoce parte de un proyecto común y con raíces profundas en la historia de nuestro país. Creemos en la importancia de entender

la educación de manera integral y que ocurre en nuestro día a día, así como fortalecer la participación activa y comprensiva con el patrimonio que nos rodea”, dijo.

Como integrante del núcleo de coordinación, la directora regional del Servicio del Patrimonio, Karin Weil, enfatizó: “La invitación es a pensar en la educación patrimonial desde la mirada de la diversidad de sus usuarias y usuarios. Es decir, no la entendamos únicamente como una actividad que ocurre en una sala dirigida a niños y niñas, sino también como una relación recíproca entre distintos grupos humanos, considerando la diversidad de género, personas con capacidades diferentes, edades, manifestaciones culturales, pertenencias y territorios”.

Al encuentro también asistieron representantes de la Seremi de Desarrollo Social y Familia, Seremi de Bienes Nacionales, y Conadi.