22/04/2025

Audiencia

78,39%

Pág: 7

CARLOS BASSO, AUTOR DEL LIBRO "NUESTRO PEDACITO DE CIELO", Y EL TREN DE ARAGUA:

Vpe pág:

# "La célula de Viña es la primera que comenzó a operar en Chile"

Periodista e investigador chileno se refiere a la presencia del crimen organizado con bandas extranjeras que actúan en la Ciudad Jardín y en Villa Alemana. "Ejercen control territorial depredatorio en varios sectores", sostiene.

n las favelas de Río de Ianeiro existe una máxima: "Quien tiene miedo de vivir, no nace". Y es que el miedo no es extraño en una metrópolis donde -como la retrata la película Ciudad de Dios- las muertes violentas a manos del crimen organizado están lejos de ser heroicas o románticas, y se juega al fútbol con una pistola en el bolsillo.

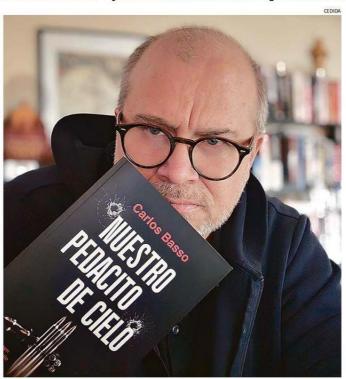
Realidad asociada al narcotráfico que se extiende por Latinoamérica y que hoy también golpea a nuestro país y la Región de Valparaíso. En ese contexto, Carlos Basso, periodista chileno y doctor en Literatura Latinoamericana, autor del libro "Nuestro pedacito de cielo: el nuevo crimen organizado en Chile", de Editorial Planeta, cuenta a La Estrella sobre su investigación.

Con un foco: "Desde la violencia política". Su origen, menciona Basso, se vincula a un hecho: "Se trata de temas noticiosos v socialmente relevantes".

## -¿Por qué este fenómeno del crimen organizado se percibe al alza en Chile?

- La pandemia fue un catalizador para que varias organizaciones criminales transnacionales, que antes de ella ya experimentaban en países distintos del de origen de ellas, se asen-





CARLOS BASSO: "SI ESTO NO SE ABORDA COMO TEMA DE ESTADO, LO MÁS PROBABLE ES QUE SIGA AVANZANDO".

taran en nuevos destinos. Pues organizaciones como el Tren de Aragua (TDA) -originaria de Venezuela-tienen como su principal negocio el tráfico de migrantes y la trata de personas con fines de explotación sexual. De ese modo, cuando el TDA se dio cuenta de que había una enorme oleada migratoria en marcha, lo que hizo fue apoderarse de todas las "trochas" (pasos clandestinos) entre Venezuela y Chile, y cobrar a los migrantes por llevarlos a su destino, para una vez en ellos, además, explotar sexualmente a muchas mujeres.

Una vez establecidos

# **NARCOCULTURA Y CREENCIAS**

Basso afirma que hay una narcocultura muy presente en todo Chile y que según lo investigado, no difiere mucho de una región a otra. "Es uniforme. Abarca desde una banda chilena hasta el Tren de Aragua, Los Trinitarios y otros grupos". Y lo relaciona "con la aspiración a poseer bienes de consumo: zapatillas de marca, relojes de alta gama, joyas de oro y pistolas Glock; que el mundo le pertenece a "los vivos" y que el delito es una suerte de profesión honorable de corta duración, pues la expectativa de vida es muy corta: 21, 22 o quizá 23 años". Apunta a que va "acompañado de creencias: Tren de Aragua, así como en grupo colombianos "Los Shottas" o "Los Espartanos" es la Santería o palería. Grupos ecuatorianos en el norte del país rinden culto a la Santa Muerte (de origen en México)".

en Chile, asegura Basso, "el Tren de Aragua, así como Los Pulpos, Los Trinitarios y otros grupos, se dieron cuenta de que se

trataba de un país con leyes que les favorecían, con pocas restricciones de entrada y, lo principal, carente de grandes organizaciones criminales".

#### **OUINTA REGIÓN**

A juicio de Carlos Basso, en la Región de Valparaíso "se han hecho muy buenas investigaciones por parte de las policías". Aquí asoman casos bullados en la prensa que dan cuenta de células desbaratadas en los últimos meses que tenían plazas, inmuebles y zonas tomadas. Y explica: "Especialmente en lo relativo a la llamada célula de Viña del Mar, que efectivamente ejercía lo que se denomina como control territorial depredatorio en varios sectores, pero por sobre todo en uno de los edificios llamados 'Las Tortas', en Villa Alemana, donde desplegaron el mismo repertorio visto en Arica, en Santiago o en Talca". Así, argumenta, lograron ir más allá: "Convirtiéndose en las autoridades del sector, desplazando a los dueños de los departamentos, cobrando arriendos, luz y agua en forma ilegal, y utilizando esos espacios para esconder y vender drogas".

## ¿A qué se debe la presencia en la región y cuáles son sus motivaciones?

-La célula de Viña es la primera que comenzó a operar en Chile, pues estaba interconectada con la de Iquique, que encabezaba Carlos González Vaca, que no en vano vivía en Quilpué. En Viña del Mar fue identificado por primera vez quien hasta el año pasado era, además, el principal líder del Tren de Aragua en Chile, aunque residía en Colombia: Carlos Gómez Moreno, conocido como "Bobby de Cagua", quien fue detenido en la zona metropolitana de Cúcuta. En la Ciudad Jardín, "Bobby de

Cagua" se relacionaba estrechamente con Geber Hernández Cona y otros suietos que están vinculados con una serie de delitos muy graves, entre ellos el primer quíntuple homicidio que se produjo en Lampa, donde también actuó Gómez, y en el que el grupo de Viña actuó como una suerte de comando de exterminio en contra de sus rivales de "Los Orientales". Creo que también es muy importante destacar lo que descubrieron la PDI de Valparaíso junto al fiscal Pablo Avendaño, en torno al grupo de origen colombiano "La empresa". Se trata de la mayor organización dedicada al préstamo "gota a gota" jamás detectada en Chile v la sofisticación con que actuaba, hasta que fue desarticulada, es una gran evidencia de los niveles a que está llegando el crimen organizado en Chile.

# -¿Cuál es la situación actual de nuestro país?

- Independientemente de que la PDI, Carabineros y varias fiscalías han realizado un muy buen trabajo en torno a las células de distintos grupos en varias regiones, se trata de un fenómeno asentado, y cada vez es más frecuente ver que en distintos operativos contra grupos transnacionales hay chilenos detenidos. Significa el traspaso de métodos de violencia extrema que utilizan estas organizaciones hacia delincuentes chilenos.

Basso es autor de más de 20 libros de ficción y no ficción, entre ellos "La secta perfecta", "Fantasmas de la CIA" y "Chilenazi". También es editor de la Unidad de Investigación de El Mostrador. 😊