



# El profesor de lenguaje que se enamoró de la radio y del contacto con la gente

Juan José Román ha dedicado su vida a la educación, comunicación y fortalecimiento comunitario. Su proyecto radial "Lafkenche" cruza territorio, oralidad y cosmovisión. Está convencido que la educación y la cultura transforman.

Patricia Iturbe Bravo  
 cronica@lidersonantonio.cl

Por más de veinte años, Juan José Román Lizana ha transitado entre aulas y micrófonos, entre libros, transmisiones y comunidades. Vive en el cerro Alegre junto a su mujer, Laura Silva, con quien lleva 14 años de relación, y sus dos hijos: Martina, de 12, y Lautaro, de 5. Es profesor de lenguaje y comunicación o lengua y literatura, aunque él más que literato se autodefine como lingüista y un incansable promotor de la educación pública.

"Soy hijo de la educación pública", dice con convicción. Su camino escolar comenzó en la Escuela 1 de San Antonio, siguió en el José Luis Norris, y luego en la Usach, su alma máter, donde además tuvo su primer acercamiento al mundo de la radiodifusión, en la histórica Escuela de Artes y Oficios.

Desde entonces ha volcado su vocación al aula y a la comunidad. Hoy trabaja en el Liceo Bicentenario Poeta Vicente Huidobro de Cartagena y también en la Escuela Padre André Coindre de Bellavista, donde ejerce como docente en la jornada nocturna para personas adultas y jóvenes que han retomado sus estudios.

Allí, en niveles que van desde la alfabetización hasta la enseñanza media en modalidad 2x1, enseña con especial énfasis a quienes vienen de la exclusión escolar, también a personas en contextos migratorios. "La educación de adultos es algo que me apasiona. Es otra impronta, otra forma de encontrarse con el aprendizaje", confiesa.

Su paso por la extinta Feria del Libro Usado de San Antonio marcó un hito. Participó siete años como parte del equipo orga-



"LO HACEMOS POR AMOR AL ARTE", AFIRMA EL PROFE ROMÁN SOBRE SU TRABAJO EN LA RADIO.

**“La educación de adultos es algo que me apasiona. Es otra impronta, otra forma de encontrarse con el aprendizaje”**

Juan José Román,  
 profesor

nizador de la jornada infantil. En 2010, durante una transmisión de esa feria, fue invitado a sumarse a Radio Galactika, iniciando así un recorrido que transformaría su vínculo con la comunicación popular. De allí surgiría, años más tarde, Radio Lafkenche, que nace con el objeti-

vo de servir a la comunidad, brindando información, entretenimiento y espacios para la expresión de los habitantes de la zona.

### PARA LA MEMORIA

Inspirado en la cosmovisión mapuche y la necesidad de contar las historias del territorio, el proyecto de la Radio Lafkenche comenzó a gestarse en 2017, junto a su compañero y amigo Pedro Alarcón Muñoz.

Ambos ya venían trabajando juntos en el programa "Del valiente se cuentan historias", primero en Radio Galactika, luego en Radio Placeres de Valparaíso, emisora que les ofreció espacio y acompañamiento. Un año más tarde, en junio de 2018, nace oficialmente Radio Lafkenche de San Antonio. Su nombre significa "gente de mar",

en mapudungun, y honra tanto a los pueblos originarios como a la vida costera que define a la provincia.

"Las palabras crean realidades. Queríamos una radio inclusiva, abierta a todas las voces, con espacio para diferentes estilos musicales, artísticos y territoriales", explica Román. La emisora, comunitaria y sin fines de lucro, funciona de manera autogestionada. Tiene 15 colaboradores activos, estudios móviles y transmisión desde Santo Domingo a Isla Negra. Se puede sintonizar las 24 horas en el 87.7 FM y en [www.radiolafkenche.cl](http://www.radiolafkenche.cl).

La programación incluye producción propia y contenidos asociados; además retransmiten el noticiero de Radio Análisis de la Radio Universidad de Chile, y colaboran con me-



JUNTO A SUS PADRES, HERMANA, SEÑORA E HIJOS.

**“Queríamos una radio inclusiva, abierta a todas las voces, con espacio para diferentes estilos musicales, artísticos y territoriales”**

Juan José Román

dios como Radio Placeres, la Radio Juan Gómez Millas de la Escuela de Periodismo de la U. de Chile y otras emisoras de "las radios que piensan" y "la Red de Medios de los Pueblos".

"Lo hacemos por amor al arte", afirma. "Ninguno gana dinero, no podemos hacer publicidad, apenas menciones. Hacemos peñas y platos únicos para financiar lo básico. Todo este oficio lo aprendí, lo hice de forma autodidacta. Me enamoré de la radio y de la posibilidad de construir comunidad", señala.

### LEER PARA TRANSFORMAR

Juan José Román también es un promotor incansable de la lectura. Ha sido parte del grupo de amigos de la Biblioteca Pública Vicente Huidobro y es uno de los impulsores del proyecto Orillas Mandarache, versión internacional del Premio Mandarache nacido en Cartagena, España, que

vincula a miles de jóvenes lectores de tres Cartagena del mundo: España, Colombia y Chile.

Desde 2015, su liceo participa activamente en este proceso que busca formar jurados lectores juveniles, quienes leen tres libros finalistas cada año y votan por su favorito. El proyecto ha permitido viajes e intercambios culturales, como la visita a España el 2023 o la futura cita en Colombia, en octubre del presente año, en el marco del Festival Leer el Caribe. "Queremos que esto siga creciendo y que en 2027 podamos recibir en nuestro Litoral a los Poetas a jóvenes de las otras Cartagena", anuncia.

### MENSAJE PERSONAL

Al cierre de esta entrevista, Juan José se toma un momento para agradecer. Primero, a sus padres, Juan y Clara, quienes celebrarán sus 50 años de matrimonio en junio. Luego, a su hermana Natalia, "por ese apoyo incondicional en cada aventura". Y finalmente, a su compañera de vida, Laura, y a sus hijos, Martina y Lautaro. "Ellos son mi impulso, mi fuerza, mi razón para seguir adelante en la búsqueda de un mejor vivir", concluye.

Con la radio encendida, el aula abierta y el corazón puesto en lo colectivo, este profesor sigue construyendo, desde San Antonio, una comunicación que transforma.