



EL INMUEBLE ESTÁ DEDICADO A LA VIDA Y OBRA DEL PIANISTA CHILLANEJO

Museo Arrau celebra 20 años de vida y extiende invitación a la comunidad

La idea de sus encargados es que los visitantes puedan recorrer las instalaciones, conocer la historia del músico y apreciar algunos de sus artículos personales. El museo partió hace 20 años con las donaciones de los hijos de Arrau.

La Discusión
 diario@ladiscusion.cl
 FOTOS: Municipalidad Chillán

Chillán se prepara para conmemorar los 20 años del Museo Claudio Arrau León, inaugurado en 2005 para preservar el legado artístico del pianista chileno más admirado del siglo XX. Claudio Arrau León, nacido en esta ciudad, brilló en los más prestigiosos escenarios del mundo, desde Viena hasta Nueva York, construyendo una carrera musical que se extendió por más de 80 años.

El museo, dependiente de la Dirección de Cultura, Artes y Patrimonio del municipio de Chillán, se ubica en la antigua casa familiar de Arrau, en calle Claudio Arrau 558. En un edificio diseñado por el arquitecto Leonardo Parma y declarado inmueble de conservación histórica, se resguardan piezas únicas como su piano, vestuario original, fotografías, manuscritos con anotaciones personales, y una biblioteca de más de tres mil libros en diversos idiomas.

“Desde la dirección estamos promoviendo que estudiantes de escuelas y colegios, públicos y privados, visiten el museo y se acerquen al patrimonio local. Esta invitación es una excelente forma de conectar a las nuevas generaciones con la historia cultural de la ciudad, y en especial, con la figura del maestro Arrau”, explica el director del museo, Eduardo Peña.

Quienes visiten el museo podrán descubrir el Archivo Patrimonial Arrau-Schneider, un espacio íntimo y único que revela el legado del músico más importante que ha dado Chile. Su biblioteca familiar, cuidadosa-

mente conservada, invita a explorar el pensamiento y la sensibilidad que marcaron su vida y obra. Libros, documentos y objetos personales permiten reconstruir el universo intelectual que lo rodeó.

La experiencia continúa en la Sala Histórica, donde guías especializados acompañan a los visitantes en un recorrido por su historia familiar y por una colección patrimonial conmovedora, que cautiva tanto a melómanos como a curiosos. Entre los tesoros que se pueden

admimir destacan: partituras con anotaciones originales, vestuario de conciertos, vinilos, cedés, y una verdadera joya: su piano mudo, que usaba para ensayar en silencio, afinando cada detalle de su técnica interpretativa.

Arrau para todos
 Su formación pertenece a una línea pianística legendaria que lo conecta directamente con Beethoven, a través de su maestro Martin Krause, discípulo del mismísimo Franz

2005

año en que se inauguró el Museo Arrau en el terreno en donde se encontraba la antigua casa familiar de los Arrau León. Desde entonces, ha sido un referente de actividades que están vinculadas al maestro, además de exhibir algunas de sus pertenencias.



Liszt. Su extraordinaria trayectoria fue reconocida internacionalmente desde muy joven, tanto en Europa como en Estados Unidos, y en Chile, con el Premio Nacional de Arte.

“No solo fue el mejor pianista nacido en nuestro país. Claudio Arrau es uno de los más grandes del mundo. Su vida y obra son parte de nuestra historia”, destaca el alcalde Camilo Benavente.

Y no solo de la historia, porque además del museo, la ciudad cuenta con su descanso en el Parque de los Artistas del Cementerio Municipal como fue su último deseo. Al morir en junio de 1991 en Austria, sus restos fueron trasladados inmediatamente a Chillán, diligencias que estuvieron a cargo del municipio y de otras entidades como Cancillería.

Por lo mismo, el director del Museo hizo una extensa invitación a visitar las instalaciones. “Están todos invitados a conocer al maestro Arrau. Una visita que inspirará a las nuevas generaciones a seguir su huella y a replicar su virtuosismo”, concluye Peña.

Mayor información o detalles específicos sobre las visitas al inmueble al correo visitasmuseoarrau@gmail.com.