

Zonas de conservación marina

Desafíos

pendientes de la pesca artesanal

EN LOS ÚLTIMOS 20 AÑOS, LA PESCA ARTESANAL EN CHILE HA EXPERIMENTADO UNA EVOLUCIÓN SIGNIFICATIVA PARA GARANTIZAR LA SOSTENIBILIDAD DE LOS RECURSOS. NO OBSTANTE, LA EXPANSIÓN DE LAS ÁREAS MARINAS PROTEGIDAS HA GENERADO TANTO OPORTUNIDADES COMO DIFICULTADES.

La pesca ha sido complementada con esfuerzos por parte de los trabajadores para adaptarse a las normativas ambientales, como el uso de artes menos invasivas y el respeto a vedas y cuotas que buscan evitar la sobreexplotación de especies clave. Sin embargo, la pesca artesanal también enfrenta complejidades vinculadas con una creciente presión para equilibrar las necesidades de sustento con las exigencias de conservación ambiental.

Para el presidente del Sindicato N° 1 de Pescadores Artesanales de Puerto Gala, Patricio Maldonado, la actividad sigue siendo un pilar fundamental para las comunidades costeras, tanto desde el punto de vista económico como cultural.

“Puerto Gala queda en el litoral norte de la comuna de Puerto Cisnes (región de Aysén). El sindicato número 1 fue fundado en octubre de 1993. Somos una de las pocas organizaciones que se mantiene actualmente vigente y activa en la actividad extractiva de recursos como la merluza austral en la región de Aysén, quienes aún no caemos en la disyuntiva de traspasar nuestras cuotas a la industria. Sino que estamos siempre en

el agua, manteniendo una economía local. Somos una caleta que vive de esto, entonces, estamos bastante activos”, detalla.

Los trabajadores que integran el sindicato “son aproximadamente 67 socios, de los cuales la mitad estamos operando en el agua y la otra mitad ya no ejerce el oficio, pero sí nos traspasan sus cuotas a los que estamos operando. Así, nos hemos mantenido vivos. Porque con la Ley de Pesca no hay otra forma de poder mantenerse; además, una caleta que vive directamente de la pesca y la economía local depende de esto. El último año hemos estado innovando en turismo, pero estamos aprendiendo y recién entrando en el segundo año”.

El principal recurso de extracción del Sindicato de Puerto Gala es la merluza austral, el congrio y la raya volantín durante el año. “Y de ahí, a una muy baja escala, algún otro recurso como el pejerrey o el róbalo. En el invierno, debido a una invasión de lobos marinos, nos hemos dedicado también a la extracción de mariscos, principalmente almeja, un poco de cholga y choro maltón”, relata Maldonado.

DISMINUCIÓN DE CAPTURAS

El dirigente recuerda que en el año 2000 se hizo un ordenamiento regional de los actores de la pesca artesanal y se realizó una pesca de investigación que duró hasta 2001, donde la región de Aysén fue la única que mantuvo la extracción a través de la política o registro RAE (Registro Artesanal de Extracción), en el cual cada pescador hace un reporte anual e individual de extracción.



Pesca

Fotografía: Sernapesca.

Área de pesca.

“La creación de estos parques nos ha transformado, de una u otra forma, en protectores marítimos”, presidente del Sindicato de Puerto Gala, Patricio Maldonado.

“Y en esos años quedaron en el sistema aproximadamente 1.300 pescadores artesanales operando. De los cuales, tras un problema económico de exportación, aproximadamente entre 2007 y 2010, el mayor comprador que teníamos en esa época de la pesca artesanal en Chile era España, lo cual no se logró recuperar y vino un déficit importante”, recuerda.

A su criterio, todo eso favoreció a la industria, que tiene la posibilidad de comprar los recursos de la pesca artesanal. El 75% de la cuota de la merluza la compra la industria y el otro 25% está todavía en el agua, y su sindicato no lo vende a la industria.

ÁREAS PROTEGIDAS

Sobre cómo se complementa la creación de áreas protegidas con la actividad de la pesca artesanal o si son antagónicas, Patricio Maldonado destaca que: “Lo que veo es que, cuando está la voluntad de hacer cosas positivas, donde hay un equilibrio y un respeto por los pares o por la necesidad y desarrollo, siempre va a ser compatible”.

“Hoy día, estratégicamente como localidad, estamos en medio de dos parques nacionales. Al sur está el Parque Nacional Isla Magdalena y al norte está el Parque Nacional Melimoyu. En la actualidad no ha habido un gran impacto positivo o negativo. A mí, lo que siempre he criticado y me preocupa es que, normalmente, las entidades públicas que competen en estas situaciones no están donde deberían estar”, detalla.

“Pero sí, la creación de estos parques nos ha transformado, de una u otra forma, en protectores marítimos, y naturalmente

nos da la responsabilidad de ser cuidadosos con el medio ambiente en diferentes situaciones. Pero no ha habido un impacto negativo que se pueda apreciar, aunque sí está mi temor de que pueda haber un impacto por el aprovechamiento”, describe el dirigente.

Agrega que hay mucha desinformación porque destaca que, el último año, está muy de moda la compra de bonos de carbono, y muy pocos manejan esa información. “Y acá está muy presente la moda de andar comprando territorios o creando fundaciones o parques, justamente, para mantener y hacer estas ventas de bonos de carbono, en donde también los estudios les exigen que tienen que considerar o hacer partícipes a las comunidades aledañas. Y ahí está mi temor: Que de repente nos mal utilicen para el beneficio de otras cosas que ni siquiera se quedan aquí, en el desarrollo local”, afirma Maldonado.

“Tenemos fundaciones cercanas y, a mi parecer, no es mucho el aporte que generan en las localidades aledañas, más allá de la línea de trabajo que a ellas les interesa. Tienen un papel, a mi criterio, no tan importante. Por ejemplo, tenemos una agrupación acá donde trabajamos con el medio ambiente, con el cuidado de los recursos, avistamiento de cetáceos, etcétera, y otras fundaciones que trabajan en lo mismo, pero que no les interesa trabajar en conjunto”, añade.

LEY LAFKENCHE Y LOS ECMPO

Consultado sobre si la Ley Lafkenche y las solicitudes de Espacios Costeros para Pueblos Originarios (ECMPO) han



Fotografía: B2B Media Group.

Pesca artesanal y solicitudes ECMP en Los Lagos.

“Somos una fuerza laboral muy importante en este país, y nos preocupa que sigamos estando cada vez más encajonados”, presidenta de la Conapach, Zoila Bustamante.

Ampliado pesca artesanal Los Lagos

somos pueblos originarios. También somos comunidades que viven en el borde costero, por lo tanto, tienen que respetarnos. No queremos que venga gente de afuera a conservar lo que realmente es nuestro”, comenta Zoila Bustamante.

Respecto a si las áreas de conservación perjudican la seguridad alimentaria, la dirigente de la pesca artesanal afirma que: “Perjudica a todo, no solo a la seguridad alimentaria, porque también perjudica a la economía. Nosotros vivimos

del mar, y no solo los pescadores artesanales, sino toda una cadena de trabajo. Yo lo decía en la Comisión de Hacienda a los parlamentarios: somos 120.000 puestos de trabajo directos a nivel nacional e indirectos más de 500.000, y aparte somos más de 1 millón con todos los que hacen el esfuerzo por los lados. Entonces, no es menor, y toda la comunidad que come pescado y mariscos somos millones”.

“Por lo tanto, no hay que mirarnos en menos, y esa economía y esta ‘inseguridad alimentaria’ porque si nosotros no podemos trabajar, no hay alimentos. Y quienes alimentan al pueblo cuando hay catástrofes, somos los pescadores artesanales”, expresa.

Adicionalmente, envía un mensaje a los pescadores artesanales en el contexto del presente año electoral. “Más que nada, es transmitir a nuestros compañeros pescadores artesanales que tengan mucho cuidado por quién votan. Hay un montón de gente que hoy día ofrece ‘las estrellas y el cielo’, pero luego ‘dan vuelta la chaqueta’. Nosotros lo sabemos todo por experiencia propia. Creo que eso es lo principal: Ver bien a quién vamos a entregar el voto; ver bien quién está casado con la pesca artesanal y quién está divorciado con la pesca artesanal”, acota.

“Entonces, creo que tenemos que dejar de ser ilusos. Porque todos los que se deciden a ser candidatos, de cualquier color político, piensan que somos ilusos. Y eso tiene que terminar, no podemos seguir yendo como corderos al matadero, al contrario. Nosotros tenemos que poner los puntos sobre las íes, y nosotros decidir quién sí y quién no”, concluye Zoila Bustamante. [Q](#)



Fotografía: B2B Media Group.