

Tren y estacionamientos

● El martes 22 de abril se inició el recorrido del tren en la zona, sin duda una noticia que apoyamos todos. Sin embargo, si no es por la oportuna participación de la Contraloría General de la República, las medidas de seguridad de los cruces no habrían prosperado, ya que EFE las quería evitar desde un principio, instalando sólo un banderero en cada atravieso de la línea férrea.

Pues bien, ahora tienen barreras y medidas de seguridad más adecuadas para vehículos y peatones. Y gracias a Contraloría, no es gracias a EFE que quería hacerlo así no más, rápido y sin seguridad.

El otro tema que no pensó EFE es el estacionamiento para los usuarios del tren en Puerto Varas. Tienen un pequeño espacio por calle Klenner, por el frente de la estación, pagado, que la gente trata de evitar para no desembolsar un costo diario alto. La consecuencia es repletar la calle Decher, donde se puede subir hacia los barrios habitacionales de Phillipi y llenar las calles y las esquinas con autos estacionados todo el día, todos usuarios del servicio de EFE.

Todo esto mientras EFE arrienda sus terrenos a otras empresas para que lo usen de estacionamiento. No pensó nunca en proveer un apoyo en este sentido. El que quiera usar el tren que se estacione donde sea, cubren-

do esquinas sin señaléticas restrictivas, eliminando visibilidad por todas partes, llenando los barrios con autos.

Este es un llamado a EFE para que vea de qué forma puede brindar a sus usuarios la comodidad que se merecen. Si están pagando un pasaje, que puedan tener rebajas en los estacionamientos que EFE cobra por el frente de la estación, o bien habilitar algún otro terreno que así lo hagan, o que con el ticket del tren se pueda optar a una tarifa diaria económica o rebajada, o como sea, pero brindando un servicio complementario que también olvidaron.

¿Quién podrá exigir que esta habilitación del tren también tenga los estacionamientos adecuados como se exige para cualquier otra instalación o edificio en la ciudad?

Eduardo Tarud