

UDA lanza la primera editorial universitaria con la edición de su primer libro

INICIATIVA. *Obra literaria se llama "Creando con palabras sueños y relatos. Antología talleres literarios Universidad de Atacama".*

En el marco de la conmemoración del Día del Libro y el Día de la Universidad, la Universidad de Atacama, a través del De recho de Autor, la Universidad de Atacama, a través del área de Arte, Cultura y Patrimonio, oficializó la creación de la editorial universitaria Universidad de Atacama, un anhelado proyecto institucional que responde a un objetivo del lineamiento estratégico de Vinculación con el Medio, en cuanto llega a fortalecer los lazos de la institución con el entorno de manera bidireccional, es decir en un crecimiento recíproco.

“Creando con palabras sueños y relatos. Antología talleres literarios Universidad de Atacama” es el título de la obra universitaria con la que se estrena la editorial.

El texto recopila creaciones literarias escritas por niños, niñas y adolescentes de distintos establecimientos educacionales de la región, en el marco de una gira de talleres literarios que la Universidad de Atacama imparte desde el año 2022.

Cada una de las delegaciones educativas subieron al escenario para recibir un reconocimiento de manos del rector Forlin Aguilera Olivares, el director de Vinculación con el Medio, Alexis Rojas Da Silva y la encargada del área de Arte, Cultura y Patrimonio, Paola Rivera Silva.

Durante su intervención, el rector Aguilera destacó que la creación de la editorial responde también al cumplimiento de un compromiso de su gobierno universitario, ya que constituye una demanda muy anhelada por la comunidad.

“También llega a favorecer la producción bibliográfica regional, generando un nuevo polo de desarrollo para la literatura regional; como un nuevo recurso público para la producción de materiales de lectura contribuirá al avance del plan regional contemplados en la Política Nacional de la Lectura y el Libro” sostuvo el rector.

El acto terminó con la intervención artística de la Compañía de Teatro Los viajeros del Desierto, obra El Yastay de la estudiante Monserrat Inostroza de la Escuela Pedro Luján,

Cabe señalar que si bien este libro, nace en la génesis del proyecto de la editorial universitaria, en el marco de la celebración del Día de la Mujer, el pasado 29 de marzo se estrenó antes el libro Pioneras UDA, que recoge la historia de mujeres que acortaron brechas de género en la vida universitaria. El tercer libro ya se encuentra en proceso de creación “Archivos de la Memoria Universal de Atacama” a cargo del Programa Interfacultad de Investigación y Educación en Derechos Humanos, que presenta más de 25 entrevistas de personas que vivieron el período de la Dictadura en el contexto universitario, como estudiantes, académicos o funcionarios de la casa de estudios superiores.

Al lanzamiento del libro que recoge sus escritos, llegaron delegaciones de las comunidades educativas de: Liceo Japón, comuna de Huasco; Escuela Emilia Schwabe, comuna Freirina; Liceo José Santos Ossa, comuna de Vallenar; Escuela Ricardo Campillay Contreras, comuna de Alto del Carmen; Escuela Pedro Luján, localidad de El Salado, comuna de Chañaral; Liceo Manuel Blanco Encalada, comuna Caldera; Escuela Marta Aguilar Cerón, comuna de Tierra Amarilla; Colegio San Agustín de Atacama, comuna Copiapo; Escuela Jesús Fernández Hidalgo, Copiapo; Liceo José Antonio Carvajal, Copiapo; Liceo el Palomar, Copiapo.



EL ACTO TERMINÓ CON LA INTERVENCIÓN ARTÍSTICA.



EL ARTE SE TOMÓ EL ESCENARIO.



SE HIZO EN EL MARCO DEL DÍA DEL LIBRO.



EL TERCER LIBRO YA SE ENCUENTRA EN PROCESO DE CREACIÓN.



CADA UNA DE LAS DELEGACIONES RECIBIÓ UN RECONOCIMIENTO.



LA ALEGRÍA ERA TOTAL ENTRE LOS ESTUDIANTES.