

CON CEREMONIA EN EL INSTITUTO DE CHILE:

Academia de Bellas Artes entrega hoy sus premios anuales

Un diploma y una escultura de Sergio Castillo recibirán los cuatro distinguidos.

DANIELA SILVA A.

“Por ser un líder visionario que ha promovido la excelencia

académica, la investigación de vanguardia y formación integral. Además de ser un agente permanente y fundamental en el rescate y promoción del patrimonio cultural de nuestro país”. Así, la Academia Chilena de Bellas Artes fundamentó su decisión de otorgar el Premio Academia 2024 al médico Ignacio Sánchez (1961), rector de la Universidad Católica entre 2010 y 2025.

Este premio, el más relevante que la academia entrega anualmente, reconoce la labor de una persona u organización que se haya distinguido por difundir los valores culturales de la expresión artística chilena.

La ceremonia de entrega de este y otros tres reconocimientos anuales que concede la institución será hoy, a las 18:30 horas, en el Salón de Honor del Instituto de Chile. En representación de Sánchez, que se encuentra fuera del país, será una de sus hijas quien reciba el premio, que consiste en un diploma y una escultura confeccionada por Sergio Castillo (1925-2010), miembro de número de la Academia y Premio Nacional de Artes Plásticas 1997.

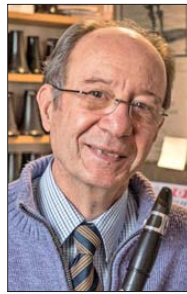
“Agradezco de manera especial este significativo premio que me ha entregado la Academia de Bellas Artes, que reconoce el aporte de muchos años de la Universidad Católica al arte, la cultura y el patrimonio. Nuestro objetivo ha sido por una parte relevarlo al interior de la UC para que nuestra comunidad, en especial nuestros estudiantes, pueda formarse en

contacto con el arte y la cultura, aspectos de gran relevancia en el desarrollo integral de las personas”, apunta el exrector. Y a su vez, manifiesta gratitud ha-

cia quienes apoyaron el trabajo que la casa de estudios ha desarrollado frente al patrimonio nacional: “Esto se ha podido realizar gracias a la generosidad de muchas personas y familias que nos han entregado valiosos acervos culturales para la investigación, docencia, preservación y divulgación en nuestras aulas. Espero que muy pronto desde el sistema universitario de manera conjunta y articulada se avance en este camino”.

En la ceremonia de hoy también se hará entrega del Premio Marco Bontá a la artista visual Paz Lira (1955), debido a “su notable y monumental instalación ‘Ontogenia’”, según explicó la academia. La obra, basada en la vida y los colores de los hongos, se expuso el segundo semestre del año pasado en la Corporación Cultural de Las Condes.

Asimismo, el Premio Domingo Santa Cruz lo recibirá el intérprete y profesor Luis Rossi (1947), por “su vasta trayectoria musical que lo convierte en un clarinetista de renombre internacional, y por su reconocida fama como constructor de clarinetes de gran calidad”. El Premio Agustín Siré, en tanto, fue otorgado al Teatro Nescafé de las Artes, institución que cumple quince años de programación artística diversa. “La academia valora su contribución al enriquecimiento cultural de la ciudad por la calidad de las propuestas artísticas”, consignó la corporación.



TOMÁS FERNÁNDEZ



CRISTIAN CARVALLO



FELIPE BÁEZ

Los premiados Luis Rossi, Paz Lira e Ignacio Sánchez.