

ESTABLECIMIENTO DE LA RED EDUCATIVA MUNICIPAL

Colegio San Antonio se adjudica fondo FAE 2025 con el mejor proyecto de su categoría a nivel nacional

- Este proyecto da continuidad a la experiencia vivida en 2024, cuando cerca de 70 estudiantes de 5° a 8° básico participaron en la creación de una vibrante comparsa carnavalesca.



Ana Pinto, profesora de chin-chín; Nicole Salgado, directora teatral y profesora de marotes; Paulina Jara, profesora de danza carnavalesca; Luis Castillo, profesor de percusiones; y Sergio Huerta, gestor cultural y coordinador del proyecto.



Los niños disfrutaron su participación en la comparsa carnavalesca del año pasado.

CURICÓ. Con alegría y profundo compromiso con el arte y la educación, el Colegio de Arte y Cultura San Antonio celebra un nuevo logro: la adjudicación del Fondo de Apoyo a la Educación Artística (FAE) 2025, con el proyecto "Profundización de Elenos Artísticos 2025; comparsa para carnavalizar las calles de mi provincia", el mejor evaluado a nivel nacional en su categoría y el único seleccionado en la Región del Maule. Este proyecto da conti-

nuidad a la experiencia vivida en 2024, cuando cerca de 70 estudiantes de 5° a 8° básico participaron en la creación de una vibrante comparsa carnavalesca. A través de clases especializadas en chin-chín, instrumentos de bronce, marotes, danza carnavalesca, percusión y artes circenses, impartidas por profesores expertos, niñas y niños no solo desarrollaron habilidades artísticas de alta calidad, sino que también ejercieron su derecho fundamental a la participación cultural, consagrado en instrumentos internacionales como la Convención sobre los Derechos del Niño (artículo 31) y en la Declaración Universal de los Derechos Humanos (artículo 27).

ORGULLO

"Estamos muy contentos por este logro, era un sueño darle un nuevo sentido a la exbanda de guerra del Colegio San Antonio, la que marcó a tantas generaciones de curicanos y que hoy, su nueva comunidad educativa ha sabido transformar en esta enorme banda carnavalesca que va mucho mejor con la evolución social y los valores educativos de los programas propios de educación artística que tiene el colegio", comentó al respecto, Sergio Huerta, gestor cultural y coordinador del proyecto.

CONTINUIDAD

Este 2025, el proyecto enriquecerá su experiencia con la participación de tres profesores especialistas y tres docentes formados el año anterior, fortaleciendo la continuidad pedagógica y el enfoque comunitario. Además, el fondo FAE permitirá la adquisición de una bodega destinada a resguardar instrumentos musicales, marionetas gigantes, vestuarios y utilería, asegurando la sostenibilidad del proyecto. Se sumará también un servicio de

transporte que facilitará la movilidad de los estudiantes y profesores, permitiéndoles llevar su arte y colorido a distintas comunas de la provincia, reforzando así los vínculos territoriales.

Las clases comenzarán en el segundo semestre de este año, y las muestras artísticas -que prometen inundar de música, danza, acrobacias y creatividad las calles de Curicó y otras localidades- se realizarán hacia finales de noviembre.

COMPROMISO

El Colegio de Arte y Cultura San Antonio reafirma con esta iniciativa su misión de educar desde la sensibilidad, la diversidad cultural y los valores democráticos, entendiendo que el arte no solo forma artistas, sino también ciudadanos críticos, libres y comprometidos con su comunidad. Como afirmaba el pedagogo brasileño Paulo Freire: "La educación no cambia el mundo. Cambia a las personas que van a cambiar el mundo". Y es precisamente eso lo que ya está ocurriendo en las calles de Curicó.



Cerca de 70 estudiantes participaron en la actividad de 2024.



La comparsa de 2024 inundó de colores las calles de Curicó.