

LA CULTURA URBANA TOMA FORMA ORGANIZADA

Arte Giro inaugura Escuela de Hip Hop en Ovalle con interesantes talleres

Con el apoyo municipal y un legado de 25 años, Arte Giro inaugura en Vista Hermosa su Escuela de Hip Hop, ofreciendo formación práctica y teórica en DJ, graffiti, MC y breaking para niños, jóvenes y adultos; el proyecto itinerante planea consolidarse con intercambios, exposiciones y un espacio propio.

MARTHA HECHERDORSF
Ovalle

Con el objetivo de promover la cultura hip-hop como herramienta de transformación social, la organización Arte Giro puso en marcha la Escuela de Hip Hop, ofreciendo talleres de DJ, graffiti, MC (rap) y breaking, además de un quinto componente teórico denominado "conocimiento".

Tras veinticinco años de trayectoria, la agrupación retoma su personalidad jurídica para ofrecer talleres a toda la comunidad interesada en conocer y acercarse a la cultura hip hop. Según Juan Vega, presidente de Arte Giro, más conocido como Phis asegura que la escuela "surge a raíz de la necesidad misma de seguir incentivando a la gente y motivándola a que sea parte de esto, de vivir con nuestra cultura."

"La idea es que la gente sepa que esta cultura es potente y que el hip-hop salva vidas. Utilizamos el hip hop como herramienta de transformación social a través de sus elementos: DJ, MC, breaking, graffiti y conocimiento", explicó Phis.

En la etapa inicial de inscripciones, la Escuela reunió a alrededor de 25 participantes. El primer ciclo de la escuela durará tres meses y estará ubicada en la población Vista Hermosa. "Hemos planificado todo con anticipación y calendarizado este primer período", afirma Phis. Con el apoyo



EL OVALINO

Miembros de la organización Arte Giro, junto al alcalde Héctor Vega, posan con los materiales de graffiti y spray que formarán parte de los talleres de la nueva Escuela de Hip Hop, impulsada en la población Vista Hermosa de Ovalle.

de la Municipalidad de Ovalle, Arte Giro prevé trasladar los talleres de población en población y colaborar con colegios vecinos, hasta consolidar a futuro un espacio físico propio.

TALLERES DE LA CULTURA HIP HOP

"El taller de DJ está a cargo de DJ MAGMA Beats; ahí comienza todo con el hip-hop", explica el presidente de ArteGiro. En este espacio, los participantes aprenden técnicas de mezcla y decencia en tornamesas, pilares del ritmo que sostiene toda la cultura.

Paralelamente, el taller de graffiti impartido por Phis y Paula Sánchez aborda tanto la técnica como el respeto por el espacio público. "Parte de una base latinoamericana, desde Chile y las brigadas hasta el ritmo mexicano, adaptado a nuestro estilo", detalla Phis, grafitera con más de 20 años de trayectoria.

El aula de MC, dictada por reconocidos raperos, Killtewe junto a

Ladysonson. Profundiza en la lírica, la improvisación y el flow. "El hip-hop salva vidas", asegura la presidenta, aludiendo al poder de la palabra para generar comunidad y cambios sociales.

En breaking, los alumnos podrán aprender con bboys reconocidos en la ciudad como: bboy pitufo, bboy Tavo, bboy Carlos, bboy Polo y bboy Pipreak que les enseñan los fundamentos del movimiento, reforzando la disciplina, la expresión corporal y el trabajo en equipo.

"La idea es desplazarnos por distintas comunidades, además en el futuro esperamos contar con un espacio físico donde trabajar nuestras disciplinas", adelanta Phis. Asimismo, está en agenda invitar expositores nacionales e internacionales y fomentar intercambios con otras escuelas de hip-hop.

LOS PRIMEROS PASOS DE ARTE GIRO

"Hace 25 años atrás, Arte Giro surge

"LA IDEA ES QUE LA GENTE SEPA QUE ESTA CULTURA ES POTENTE Y QUE EL HIP-HOP SALVA VIDAS. UTILIZAMOS EL HIP HOP COMO HERRAMIENTA DE TRANSFORMACIÓN SOCIAL A TRAVÉS DE SUS ELEMENTOS: DJ, MC, BREAKING, GRAFFITI Y CONOCIMIENTO".

JUAN VEGA,
MÁS CONOCIDO COMO PHIS
PRESIDENTE DE ARTE GIRO

como una organización juvenil", rememora Phis, quien formaba parte de aquel primer núcleo y desde entonces que organizaban talleres informales en plazas de Ovalle, combinando tornamesas, micrófonos, sprays y movimientos de breakdance para visibilizar una cultura que entonces era prácticamente desconocida en la región.

Con el paso del tiempo, el grupo perdió visibilidad y presencia quedando en un período en que realizaron pocas instancias y eventos culturales, hasta que gracias al impulso de nuevos integrantes se recuperó su estructura.

Hoy, guiados por esa misma energía pionera, que los incentivó hace años atrás, retoman su legado con la Escuela de Hip Hop como herencia directa de aquel movimiento juvenil que, hace un cuarto de siglo, encendió la chispa del hip-hop en Ovalle.

Los interesados pueden seguir y contactar a la Escuela de Hip-Hop Arte Giro a través de su cuenta de Instagram. La organización invita a instituciones, voluntarios y vecinos a sumarse a esta iniciativa abierta a la comunidad, cuyo objetivo es motivar a vivir y difundir la cultura hip-hop en Ovalle.