EL AUSTRAL
EL DIARIO DE OSORNO

Fecha: 12/05/2025 Audiencia: 13.500 Sección: ACTUALIDAD
Vpe: $160.106 Tirada: 4.500 Frecuencia: DIARIO
Vpe pág: $696.000 Difusión: 4.500
Vpe portada: $696.000 Ocupación: 23%

Rescatan el lazo literario entre Borges y el Papa Francisco

PEDAGOGÍA. *Bergoglio era profesor y pidió al ya destacado escritor que diera un taller en el colegio donde hacía clases.*

Hace 60 años, cuando el recientemente fallecido Papa Francisco, Jorge Mario Bergoglio, era un joven seminarista y profesor, contactó al ya famoso escritor Jorge Luis Borges, y de su encuentro nació un libro que ahora fue reeditado por el Instituto Cervantes, entidad clave para la conservación de la literatura en español.

"El Papa Francisco, Borges y la literatura" es un volumen enriquecido con otros textos, del libro que surgió de una invitación que Bergoglio (1936-2025) hizo en 1965 al autor de "El Aleph".

El expontífice en aquellos días se preparaba para el sacerdocio, ya que fue ordenado en 1969, y era profesor de Literatura y Psicología en el Colegio de la Inmaculada, en Santa Fe, Argentina, donde invitó a Borges (1899-1986) a dictar un taller desde el que salió el libro "Cuentos originales", con los trabajos de los alumnos y un prólogo del célebre escritor.

"Ahí se estableció una relación de amistad que duró mucho tiempo", señaló el director del Instituto Cervantes, el escritor español Luis García Montero, a la agencia de noticias Efe.

El libro publicado ahora incluye la carta que Bergoglio escribió en 2024 en defensa de la literatura en la educación, además de la "Carta a los poetas", de 2023.

EFE/MATIAS MARTÍN CAMPAYA

EL VOLUMEN FUE LANZADO EN LA FERIA DEL LIBRO DE BUENOS AIRES.

"Tienen todo el permiso para poder utilizar mis textos como quieran y como consideren más útil", dijo Francisco a García Montero en septiembre del año pasado, durante una audiencia privada en el Vaticano.

En el escrito sobre los poetas, Francisco revela su admiración por Dante Alighieri (1265-1321) y Fiódor Dostoievski (1821-1881). Allí afirma que sin la poesía "la vida no funciona", y asegura que los autores son "la voz de las inquietudes humanas", ya que su labor "consiste en dar vida, dar cuerpo, dar palabra a cuanto el ser humano vive, siente, sueña y sufre, creando armonía y belleza". CS