

# Exposición “Los archivos de Gabriela” se exhibirá por dos meses en Huasco

**JORNADA CULTURAL.** La actividad también contó con el lanzamiento del libro “Pioneras UDA”.

Redacción  
cronica@diarioatacama.cl

En el contexto de las celebraciones por los 80 años del Premio Nobel de Literatura a Gabriela Mistral, en base a una labor desarrollada entre la Seremi de las Culturas, las Artes y el Patrimonio y el Servicio del Patrimonio Cultural, a través del Archivo Regional de Atacama, se está desarrollando la exposición itinerante “Los archivos de Gabriela”, que pone en valor patrimonio documental vinculado a la gran poeta chilena, invitando a desarrollar ejercicios de memorias en toda la región a través de su importante legado.

En este caso, en el Centro Cultural Padre Luis Gil, con la participación de Karina Zárate Rodríguez, delegada Presidencial Provincial del Huasco, y Genaro Briceño Tapia, alcalde de la Municipalidad del Huasco, además de estudiantes, docentes y comunidad, se dio inicio a la puesta en marcha de esta exposición que estará alrededor de dos meses en la comuna puerto, esperando poder llegar a la mayor cantidad de personas.

“Esta es una manera de abrir nuevas conversaciones y alcanzar una comprensión más amplia de una mujer diversa y profundamente humana, y al mismo tiempo homenajearla desde nuestra región, pues esta es una exposición itinerante que esperamos lleve su voz a lo largo y ancho de Atacama, reencontrándonos con su legado y haciéndolo parte de todas y todos nosotros”, destacó Marcela Oviedo Sepúlveda, conservadora del Archivo Regional de Atacama.

El foco de este trabajo, obtenido de los bienes conservados por el Archivo del Escritor de la Biblioteca Nacional de Chile, es



Esta es una manera de abrir conversaciones y alcanzar una comprensión más amplia de una mujer diversa y profundamente humana, y al mismo tiempo homenajearla desde nuestra región”

Marcela Oviedo Sepúlveda,  
conservadora del Archivo  
Regional de Atacama.

tá puesto en la obtención del Premio Nobel de Gabriela Mistral y varios hitos que se sucedieron a este importante reconocimiento, entre las que están la imagen de cuando recibió el Premio Nobel en Suecia, el diploma que le fue entregado y el evocador discurso que pronunció en la oportunidad; portadas de prensa destacando este hito, el título de doctor honoris causa que le otorgó la Universidad de California, su última visita a Chile, entre otros.

## LIBRO “PIONERAS UDA” SE LANZÓ EN HUASCO Y VALLENAR

En la instancia, organizada por la Corporación Municipal y de Desarrollo Socio Ambiental de Huasco, además se presentó el libro “Pioneras UDA. Mujeres acortando brechas de género en la Universidad de Atacama”, de Viviana Rodríguez Venegas, directora de la Direc-



ACTIVIDAD FORMA PARTE DE LAS CELEBRACIONES POR LOS 80 AÑOS DEL PREMIO NOBEL DE LITERATURA DE GABRIELA MISTRAL.



LA EXPOSICIÓN PONE EN VALOR EL PATRIMONIO DOCUMENTAL VINCULADO A LA GRAN POETA CHILENA.

ción de Género, Diversidades e Inclusión (DGDI) de la Universidad de Atacama, y Nataly González Díaz, periodista del programa Ciencia 2030, que cuenta con la ilustración y diseño de Camila Maldonado Muñoz, profesional del proyecto InES Género.

Este es uno de los primeros libros publicados por la recientemente creada editorial de la

casa de estudios y recopila la historia de 21 mujeres que acortaron brechas de género en la vida universitaria, entre ellas estudiantes, académicas, directivas y administrativas de distintas unidades, lo que permite reconocer y visibilizar el aporte que han realizado para avanzar en equidad de género al interior de la Universidad de Atacama e inspirar a infancias

y adolescencias a través del relato de las trayectorias laborales e historias de vida.

Con también la intención de ser un aporte en materia de educación, el libro incluye una sección de recursos para trabajar en el aula, con actividades inspiradas en las historias de las mujeres Pioneras UDA, que permitirán a niñas, niños y adolescentes reflexio-

nar sobre sus sueños y metas personales, además de valorar el impacto de sus acciones en la comunidad.

Cabe destacar, que en una doble jornada, “Pioneras UDA” también fue presentando en la Biblioteca pública de Vallenar, donde también estuvieron presentes representantes de agrupaciones culturales y clubes de lectura de la comuna. ☞