

## Ciudad

Matías Molina Pérez  
 contacto@diarioconcepcion.cl

Una de las esculturas más representativas de la historia de Curanilahue fue oficialmente reinstalada en un nuevo parque urbano de acceso, junto a la carretera, para otorgarle así una mayor accesibilidad.

Se trata de la simbólica "Mano de Madera", una estructura de gran tamaño hecha del mismo material, que durante décadas ha simbolizado el esfuerzo y la identidad minera de la comuna.

El proyecto, que involucró la reubicación de la pieza desde su antiguo emplazamiento, surgió como una forma de preservar su valor simbólico y cultural, facilitando al mismo tiempo un espacio seguro para que la ciudadanía se reencontrara con ella. Su nuevo entorno incluye áreas de esparcimiento y está diseñado para integrarse como hito de bienvenida a la ciudad.

Vecinos de la comuna valoraron la nueva localización de la escultura. Carlos Figueroa, residente de Curanilahue, expresó que "históricamente es el símbolo del trabajo y los trabajadores de nuestra comuna (...) Es una bienvenida para quienes ven en Curanilahue un segundo hogar y la despedida para quienes nos vamos buscando nuevos horizontes". Figueroa agregó que "se le da un lugar adecuado, reivindicando la importancia que tiene para la comunidad".

Otra vecina de la comuna, Magaly Navarro, destacó que el nuevo espacio "está quedando muy lindo, así que ojalá que lo cuidemos". Mientras que Silvana Rodríguez, también residente de la ciudad, comentó que "es una muy buena ubicación, justo en la entrada de Curanilahue".

Desde la perspectiva antropológica, el legado y carga simbólica que esta escultura representa posee un valor histórico. La antropóloga y académica de la Universidad de Concepción, Gabriela Martínez, subrayó que "representa el legado minero, ya que [Curanilahue] en conjunto con Lota y Coronel fueron de las primeras comunas que vivieron el proceso de industrialización en Chile. Simbólicamente esta mano es un recuerdo de todos los mineros que trabajaron arduamente en el desarrollo de la minería en Curanilahue y en Chile".

Martínez también señaló que el traslado y resignificación de la escultura refuerza la apropiación simbólica de los espacios comunes. "La mano de madera tiene un gran valor dentro de la comunidad porque recuerda el esfuerzo de los trabajadores de la minería, siendo parte de la identidad colectiva de



FOTO: LUIS YÉVENES

SÍMBOLO DE LA ACTIVIDAD MINERA EN ARAUCO

# La "Mano de Madera" de Curanilahue es reubicada en nuevo espacio de mejor acceso

El monumento fue trasladado a un parque de ingreso comunal y se logró tras una postulación ante la Subsecretaría de Desarrollo Regional.

no solo preservar el símbolo, sino también generar un espacio que permitiera a productores locales comercializar sus productos y convertirse en una entrada comunitaria a la comuna", señaló Burgos.

Finalmente, Burgos recalco que la materialización del proyecto "implica devolverle a Curanilahue su historia (...) es un logro colectivo que preserva la memoria y recupera un espacio importante para la comunidad, con participación de artistas locales y vecinos que creyeron en esta posibilidad".

La actual administración municipal no respondió ante los intentos de contacto de Diario Concepción.

la comunidad. Estas obras tienen que estar en espacios públicos y de uso frecuente porque es un recordatorio constante del patrimonio, historia e identidad local".

### Proceso

La exalcaldesa de Curanilahue, Alejandra Burgos, fue una de las impulsoras de esta iniciativa, comentó que "La Mano" es una simbología muy profunda respecto de nuestra historia obrera. Todo el esfuerzo de nuestros padres, abuelos,

por sacar adelante a sus familias. Pensamos que merecía un lugar más digno y accesible, que permitiera generar espacios de encuentro y reconexión con esa memoria".

Según explicó, el terreno donde hoy se ubica el parque fue cedido gratuitamente por Forestal Arauco y el proyecto fue postulado como mejoramiento urbano a la Subsecretaría de Desarrollo Regional. "Fue un proceso largo, con etapas técnicas y gestiones políticas que dieron frutos. La idea era

### OPINIONES

Twitter @DiarioConce  
 contacto@diarioconcepcion.cl