

Michel Deb y los cinco años de Sietch Ediciones

“El principal aporte ha sido demostrar que los géneros de ciencia ficción, terror y fantasía tienen mucho que decir desde nuestro territorio”.

Entrevista: Patricio Sesnich Jr. – IG: @pato_sesnich – Imágenes: Cedidas.

Cuéntame Michel ¿Qué balance haces de los 5 años de Sietch Ediciones?

-El balance que hacemos es muy positivo, pero también profundamente humano. Hace cinco años partimos con una idea que parecía difícil: crear una editorial enfocada en literatura fantástica, ciencia ficción y terror desde Chile, con una mirada latinoamericana. Hoy podemos decir con orgullo que esa apuesta dio frutos. Hemos publicado más de 80 títulos, construido una comunidad sólida de lectores y autoras/es, y hemos logrado cruzar fronteras con nuestras historias. Ser parte de Marca Chile este año es un hito simbólico, que sentimos como un reconocimiento a un camino que ha sido colectivo, lleno de esfuerzo, pasión y mucho trabajo.

¿Qué novedades vienen para este año?

-Este año viene cargado de desafíos lindos. Vamos a seguir ampliando nuestro catálogo, con voces nuevas de distintos rincones de Latinoamérica. También nos abrimos a nuevas colecciones que mezclan géneros y temáticas, explorando los

cruces entre lo fantástico, lo social y lo íntimo. Además, estaremos presentes en ferias importantes, y vamos a fortalecer alianzas que nos permitan seguir creciendo como editorial independiente. Queremos seguir llegando más lejos, pero sin perder nuestra raíz.

¿Cuál sientes o crees que ha sido el aporte de Sietch al género de ciencia ficción, terror y fantasía en estos cinco años?

-Creo que el principal aporte ha sido demostrar que estos géneros tienen mucho que decir desde nuestro territorio. Que la ciencia ficción, el terror y la fantasía pueden dialogar con nuestra historia, con nuestros miedos, con nuestras esperanzas. En estos años hemos abierto un espacio que antes no existía de forma tan concreta: un lugar donde lo especulativo y lo imaginado se cruza con lo profundamente real y cotidiano. Y lo hemos hecho sin bajar la vara, apostando siempre por propuestas que nos inviten a pensar y sentir. Sietch ha sido, en

cierta forma, una invitación a imaginar otros futuros posibles, desde el sur del mundo. Nos transformamos sin miedo a decirlo; en ejemplo para otras editoriales que evidentemente toman nuestras ideas para ir mejorando el alicaído panorama fantástico nacional. Eso nos llena de orgullo y alegría, seguimos marcando pauta en Chile.

NUEVOS LANZAMIENTOS

seDentro de los nuevos lanzamientos literarios de Sietch Ediciones se encuentran: “El Cartero” de Danilo Pineda que ya va en su segunda edición, ‘La Maldición del Pantano’ de Felipe Muñoz Fierro, ‘Espejos circulares’ de José Ignacio ‘El Chascas’ Valenzuela, ‘La Muerte es sueño’ de Ramiro Lucas y ‘Road Tripping’ de Verónica Tapia Z., entre otros.

VISITA Y CONOCE EL CATÁLOGO DE SIETCH EDICIONES

<https://www.sietchediciones.cl/>

