



HÉCTOR BURGOS O.

En 2013, el arquitecto Cristián Undurraga se adjudicó el concurso para construir el pabellón de madera.

Luego de más de un año de abandono y con daños en su estructura:

# Derruido Pabellón de Chile en Expo Milán 2015 es entregado a municipio de Temuco

HÉCTOR BURGOS

El ministro de Bienes Nacionales, Francisco Figueroa, confirmó en Temuco la entrega del permiso de ocupación del denominado “Pabellón Araucanía” al municipio local.

Con ello, dijo, se busca que el hoy derruido edificio que representó a Chile en la Expo Milán 2015 —y luego fue trasladado a los pies del cerro Nielol— se convierta en un centro de innovación tecnológica. Y, por lo mismo, dijo que se priorizará evitar el avance del deterioro evidente del

inmueble, construido en madera.

Figueroa planteó que la decisión de entregar el inmueble a la administración municipal se tomó pues esta cuenta con “la capacidad y voluntad de administrar esto a la altura de lo que fue: un proyecto significativo para el país y para la región”.

Añadió que “en la medida que este inmueble no se administra desde ya, se sigue deteriorando”, lo que aumentará los costos a futuro.

El permiso de uso —por seis meses renovables, mientras se tramita la concesión gratuita de mediano o lar-

go plazo— permitirá la ejecución de obras de mitigación de los daños.

Tras ello, “nos interesa que esto a futuro pueda convertirse en un centro tecno creativo abierto a la ciudadanía”, agregó el ministro.

El alcalde de Temuco, Roberto Neira (independiente ex-PPD), detalló que, pese a los daños evidentes en la fachada, “el pabellón se encuentra en buen estado, en términos generales”. Afirmó que “lo primero que vamos a hacer es recuperar su parte estructural externa, que ha sido la más afectada producto de la humedad”. Esto, mientras llega

un informe técnico de la seremi de Bienes Nacionales sobre los daños.

El municipio dispondrá \$150 millones para la mantención anual del recinto y se espera que el pabellón Amor Araucanía —como será rebautizado, en alusión a su nombre original, “El Amor de Chile” — pueda reinaugurarse en diciembre, con la presencia del premio nacional de Literatura Raúl Zurita, autor del poema homónimo, y la expresidenta Michelle Bachelet, bajo cuyo gobierno se gestionó el traslado de la estructura a Temuco.