

A los 98 años fallece el filósofo y Premio Nacional Gastón Soubllette

El pensador desarrolló una extensa trayectoria académica y formativa a lo largo de su vida.

Redacción

“Hoy ha fallecido a los 98 años Luis Gastón Soubllette, Premio Nacional de Humanidades y Ciencias Sociales, filósofo cristiano, musicólogo, amante de la cultura mapuche, profesor de la Universidad Católica y para mí, mi querido tío y padrino”, escribió el embajador de Chile en Estados Unidos, Juan Gabriel Valdés.

De esta forma se dio a conocer la muerte de uno de los intelectuales más reconocidos en el país, un defensor de las tradiciones indígenas y del patrimonio cultural chileno; que también destacó como profesor de la estética, el folclore y la sabiduría ancestral. Además, tuvo colaboraciones con figuras como Violeta Parra, Margot Loyola y Gabriela Pizarro.

El filósofo nació en el seno de una familia de clase alta en enero de 1927, en Antofagasta, cursó Derecho en la Universidad de Chile y luego Música y Musicología en el Conservatorio de París.

Entre 1958 y 1969, for-



“NOS DEJA UN GRANDE. GRACIAS A GASTÓN SOUBLETTE ENTENDEMOS MEJOR EL SABER, EL DECIR Y EL CONTAR DE CHILE”, DIJO EL PRESIDENTE BORIC.

1927

fue el año de nacimiento de Gastón Soubllette, destacado filósofo y musicólogo nacional.

mó parte del Instituto de Investigaciones musicales de la Universidad de Chile, donde estudió sobre fol-

klor musical nacional para el archivo de la institución, y desde 1970 fue profesor en la Pontificia Universidad Católica de Chile.

Realizó un extenso y profundo aporte a la cultura nacional desde múltiples disciplinas. Fue autor de ensayos sobre filosofía, estética y espiritualidad, y un incansable promotor del pensamiento crítico y el diálogo intercultural.

En 2023 fue distinguido con el Premio Nacional de Humanidades y Ciencias Sociales otorgado por el Ministerio de Educación. El ministro, Nicolás Cataldo, destacó en su discurso que Soubllette era “un sabio necesario en los tiempos que vivimos, un inspirador que reúne distintas disciplinas con la autoridad que pocos tienen, un hombre de paz con una

gran sensibilidad para vincular distintas culturas, religiones y cosmovisiones, lo que proyecta a distintos mundos y generaciones, para quienes ha sido una permanente inspiración”.

Esta distinción se suma al Premio de la Corporación Patrimonio Cultural de Chile en 2020 y al Premio Academia Chilena de Bellas Artes recibido este año, junto a otras distin-

ciones que han enaltecido su trayectoria de más de 60 años.

CONEXIÓN MAPUCHE

El chileno fue conocido por su profunda conexión con el pueblo Mapuche. En 2020, donó una gran colección de esculturas y otros símbolos de esta cultura a la Universidad Católica, la que reunió tras 45 años de “una amistad muy estrecha con el pueblo Mapuche. Fui invitado a nguillatunes y a todas estas ceremonias, en que incluso participé en rituales. No me correspondía, creo yo, pero ellos tuvieron tanta confianza en mí que me invitaron”, dijo.

En 2021 dio una entrevista a la BBC, donde mostró su cotidianeidad en su residencia de Limache. Según la publicación, ya no respondía el teléfono debido a su pérdida auditiva, tampoco tenía correo electrónico ni computador, y seguía escribiendo en su vieja máquina de los ‘80.

Según informaron sus hijos, sus restos serán despedidos hoy al mediodía en Limache y luego será sepultado en el Cementerio 1 de Valparaíso. 🌸