



CONCIERTO SE REALIZARÁ HOY, A LAS 18.00 HORAS.

Acordeonista abre temporada artística en edificio Sta. María

VALPARAÍSO. Universidad Santa María presenta a Joaquín Muñoz.

Uno de los referentes del acordeón a nivel internacional, el joven y virtuoso músico nacional Joaquín Muñoz, abrirá la Temporada de Extensión Cultural del Edificio Federico Santa María con un concierto, este jueves 29 de mayo, a las 18.00 horas.

El artista, que ha desarrollado una carrera meteórica y de alto impacto en torno al acordeón, presentará un concierto en el que el público podrá apreciar todo el virtuosismo de este instrumento a través de obras extraordinarias de compositores como Astor Piazzolla, Johann Sebastian Bach y Richard Galliano.

Sobre su presentación en el ciclo organizado por la Universidad Técnica Federico Santa María, Muñoz adelanta que “es un honor dar un concierto y ser parte de la inauguración de esta temporada 2025. (...) Lo que van a escuchar es un concierto dedicado al acordeón clásico, algo muy exótico y extraño en Latinoamérica, pero que en Europa es muy común”.

Desde 1829, año en que fue patentado, el acordeón ha tenido una serie de cambios y esta es una de las razones por las que tiene una gran cantidad de repertorio, explica el músico; sin embargo, apunta, en los últimos 60 años ha tomado mucho poder en la música clásica, empoderándose del repertorio barroco, renacentista y sobre

“Lo que van a escuchar es un concierto dedicado al acordeón clásico, algo muy exótico y extraño en Latinoamérica, pero que en Europa es muy común”.

Joaquín Muñoz
Acordeonista

todo contemporáneo y vanguardista.

UNA CARRERA METEÓRICA

En su corta carrera, Muñoz ha destacado en numerosas competencias. Obtuvo el 1º lugar en la competencia Sudamérica (2019), dos primeros lugares en el Concurso Internacional de Canadá (2016), y este año obtuvo el 3º Lugar en la Copa Mundial en Zofingen, Suiza, convirtiéndose en el primer chileno en 75 años en obtener un podio en esta importante competencia a nivel mundial, además tres primeros lugares en la World CUP de la ATG, en Kansas City, USA (2024).

A su vez, el artista, con nueve discos publicados, es creador de varias instituciones para la profesionalización del acordeón en Chile, como la Orquesta Nacional de Acordeones y la fundación para el desarrollo del acordeón Entre Fueles.