El Sur

Fecha: 30/05/2025 Audiencia: 30.000 Sección: CONTRAPORTADA
Vpe: $1.300.979 Tirada: 10.000 Frecuencia: DIARIO
Vpe pág: $3.766.230 Difusión: 10.000
Vpe portada: $3.766.230 Ocupación: 34,54%

Agenda FIN DE SEMANA

HOY Y MAÑANA

Gran formato

Realizadas en gran formato durante 2022, "Ramaje" de Andrés Moyano invita a resalar los colores del paisaje natural y artificial de la región de Ñuble. Todo a través de las 21 pinturas que dan cuenta de las 21 comunas de la región, donde cada uno cuenta con 21 capas de colores que invitan a sumergirse en un bosque de colores, texturas y transparencias.
Disponible en Espacio Rukalihuen. Entrada liberada.

Meissner en Hualpén

"Divertimento" es el nombre de la exposición del fallecido artista visual y Premio Regional de Artes 2002, Eduardo Meissner, que busca acerca su obra a las nuevas generaciones. Siempre con la idea de poner en valor su extensa obra pictórica.
Disponible en el Centro Cultural de Hualpén. Entrada liberada

Habitando la ciudad

"Paisaje que afecta es el nombre de la exposición de Christian Peña Maldonado, que reúne 23 piezas que reflexionan sobre el entorno urbano y cómo los desplazamientos cotidianos influyen en la percepción de nuestra historia personal.
Disponible en Artistas del Acero. Entrada liberada.

Mon Laferte en el TBB

Fuera de su labor musical, la exposición "Te amo. Mon Laferte visual" explora el lado plástico de la reconocida cantante a través de objetos personales, pinturas, fotografías, bordados, poemas y figuras tridimensionales. Todo narrado siempre desde un eje biográfico.
Disponible de jueves a sábado en la Sala Multiuso de Teatro Biobío. Entradas disponibles en ticketplus.cl.

Calle Talcahuano

Vuelve a presentarse la primera obra del Elenco Ciudadano de Teatro Dante, dirigidos por Soraya Fuentes, "Calle Talcahuano" cuenta las historias de tres familias que después del terremoto del 2010 se ven enfrentadas a avanzar con sus vidas Una obra que transita por las emociones de los personajes y a disfrutar de las canciones de Los Bunkers, en un formato acústico.
Hoya las 18 horas en el Teatro Dante. Entrada liberada previo retiro en el mismo teatro.

Larrea Trip llega hasta Bar Callejón con su jazz satánico

Con el sonido tradicional que caracteriza su autodenominado "jazz satánico", Larrea Trip se presenta mañana, desde las 21 horas, en Bar Callejón. Todo con reservas disponibles en el Instagram @barcallejon. Liderados por Sebastián Larrea, la banda destaca por sus energéticas presentaciones en vivo, junto a su sonido punzante y vibrante, y su puesta en escena minimalista solo con guitarra, bajo y batería.

Recorrido histórico

La Corporación Semco invita a la comunidad a revivir la historia de la primera gran victoria del ejército patriota en el sur. Podrán ser parte de un recorrido histórico por en el lugar de los hechos y disfrutar de primera mano cómo era vivir en la época a través de la Asociación Histórico Cultural de Chile.
Mañana, de 11 a 13 horas ,en el Cerro Amarillo, en Rengo con Rozas. Entrada Liberada.

PRÓXIMA SEMANA

Cine LBGTIQ+

Entrando en el mes del orgullo, la Oficina de Diversidad de la Municipalidad de Concepción invita a la exhibición de Billy Elliot, una emotiva película que habla de identidad, libertad y el coraje de seguir los sueños, incluso cuando el entorno parece estar en contra. Una iniciativa conjunta de Punto de Cultura y la Oficina de la Diversidad.
Martes 3, a las 18 horas, en el Punto de Cultura (O'Higgins 555). Entrada Liberada.

Recital Marcelo Danton

De regreso en Concepción el destacado pianista Marcelo Danton, se presentará con un repertorio de música de Mozart, Beethoven y de el chileno Pedro Humberto Allende. Todo en una invitación del Centro de Extensión de la Universidad del Bío-Bío.
Miércoles 4, a las 19 horas en el Auditorio del Colegio Médico. Entrada Liberada.

Ballet María Antonieta

Desde el Municipal de Santiago, llega el ballet de María Antonieta a Concepción. Esta creación del francés Thierry Malandain ofrece un espectáculo magnífico en torno a la controversial figura de María Antonieta, la reina francesa. La obra muestra su debut cortesano, la inauguración de la Opera Real de Versalles y su fatídico final en la Plaza de la Concordia, todo en una coreografía que une lo neoclásico y lo moderno
Jueves 5, a las 19.30 horas en Teatro Biobio. Entradas en ticketplus.cl.