



Como homenaje patrimonial: Proponen agregar nombre de Ernesto Montenegro a la Escuela Almendral

En una jornada cargada de emoción, cultura y sentido de pertenencia, la comunidad educativa de la Escuela Almendral, junto a vecinos, artistas y autoridades, conmemoró el pasado 29 de mayo el Día de los Patrimonios con un encuentro que marcó un antes y un después en la historia del establecimiento: la creación de una comiti-

va ciudadana que impulsa el cambio de nombre del recinto a 'Escuela El Almendral Ernesto Montenegro', en homenaje al destacado escritor y periodista oriundo del sector.

La actividad, realizada en el patio central del establecimiento, reunió a estudiantes, apoderados, juntas de vecinos, viñateros locales y representantes del mun-

do artístico y cultural, todos unidos por un mismo propósito: rescatar y proyectar el legado de **Ernesto Montenegro Nieto**, autor de obras fundamentales como 'Mi Tío Ventura', quien convirtió a El Almendral en un verdadero escenario narrativo, lleno de personajes, costumbres y tradiciones que aún perduran.

La calle La Troya, el

• **En el marco del Día de los Patrimonios, se impulsó iniciativa que busca re-bautizar el establecimiento como Escuela El Almendral Ernesto Montenegro.-**

callejón Los Salinas, la Piedra del León, las viñas,



El pasado 29 de mayo se conmemoró el Día de los Patrimonios con una emotiva ceremonia en la Escuela El Almendral.

las cazuelas ahogadas, las trillas y otras memorias son parte de la identidad del sector. Esa riqueza cultural es la que la Escuela El Almendral ha decidido custodiar, tanto como proyecto educativo y como misión comunitaria.

Uno de los momentos más significativos de la jornada fue la firma colectiva de un compromiso ciudadano, en el que participaron el Centro de Alumnos, el Centro de Padres y Apoderados, juntas de vecinos y destacados viñateros del sector, como Viña Mendoza, Viña Martel y Viña Toro.

Asimismo, asistieron personalidades del mundo artístico y cultural como la artista visual **Irene Milla** y el escritor **Pablo Casi**. También, estuvo presente el concejal **Ricardo Covarrubias**, el vecino e historiador local **Patricio Freire** y representantes de la familia del escritor, quienes agradecieron profundamente el gesto de la comunidad.

El acto fue encabezado por la gestora cultural **Luz Gatica** y contó con el respaldo del Departamento de Cultura de la Municipalidad de San Felipe. Todos los asistentes se comprometieron a mantener viva la memoria de Ernesto Montenegro en los espacios educativos, culturales y comunitarios.

ESCUELA CON MIRADA PATRIMONIAL

Desde el año 2023, la Escuela Almendral ha incorporado el enfoque patrimonial en su proyecto edu-

cativo. En ese marco, la directora del establecimiento, **Ximena Baquedano Pérez**, anunció una propuesta concreta, incorporar oficialmente el nombre de Ernesto Montenegro al colegio, proceso que será sometido a consulta participativa con los apoderados en los próximos días.

«Hoy reafirmamos algo que creemos profundamente, el aprendizaje no solo se da en los libros, sino también en los relatos de nuestros abuelos, en los caminos que pisamos, en las fachadas de adobe que aún están en pie. Ernesto Montenegro nos regaló una forma de mirar este valle con dignidad, belleza y respeto. Hoy como escuela, nos comprometemos a que su voz no se pierda y a que nuestros estudiantes sean los nuevos guardianes de ese relato», señaló la docente.

El Almendral es uno de los sectores con mayor riqueza patrimonial de la comuna, con hitos como la iglesia de San Antonio de Padua, el cementerio antiguo y las tradicionales viñas. Este acto busca fortalecer ese vínculo entre historia, cultura y educación, situando a la escuela como un verdadero faro de identidad local.

La jornada de este 29 de mayo no solo celebró el Día de los Patrimonios, sino que también dio inicio a una nueva etapa en la historia de la Escuela Almendral, una etapa donde el legado de Montenegro vuelve a latir entre sus aulas, esta vez con la fuerza de una comunidad que decidió recordarlo para siempre.