



HISTORIA DE UNA IMAGEN

El rey Felipe VI debuta como crítico de arte en «live» del Museo del Prado

Para celebrar los mil «lives» de la cuenta de Instagram del Museo del Prado (@museoprado), que se realizan de lunes a viernes de 9:50 a 10 am (hora española), la institución decidió tener a un invitado especial. Y es que hoy el propio rey de España, Felipe VI, protagonizó el espacio para hablar de uno de los íconos de la pintura occidental: «Las meninas» (1656) de Diego Velázquez. «Está claro que es mucho más que un cuadro porque Velázquez nos mete de lleno en la escena y nos invita a pensar, a descifrar lo que está pasando en ese preciso momento (...) No nos da respuestas, nos deja muchas preguntas. Y en esa libertad de interpretación está una de las grandes de su obra. (Se trata de) cuadros dentro del cuadro, espejos y muchos personajes», señaló el monarca.