



LA NUEVA PRODUCCIÓN SE ESTRENARÁ EN NETFLIX.

Lucero da un salto de 20 años y vuelve al cine con el film 'Nuestros Tiempos'

ran pasado por ella, la cantante y actriz mexicana Lucero regresa al séptimo arte tras varios años alejada del cine con 'Nuestros Tiempos', una cinta de ciencia ficción que marca su esperado retorno y que se estrenará en Netflix el próximo 11 de junio.

"Tenía ganas de encontrar entre los proyectos que me han ofrecido algo que me moviera a mí y al público (...) siempre he buscado personajes que dejen huella y que tengan un mensaje más allá del entretenimiento", respondió a EFE en la alfombra roja de la cinta celebrada la noche del miércoles en Ciudad de México.

La autora de temas como 'Ya no' deja a un lado los micrófonos para volver a interpretar 20 años después a la protagonista Nora, una científica que junto a su marido, interpretado por Benny Ibarra, descubre cómo poder viajar del 1966 al presente.

Gracias a producciones como ésta, en la que se reflexiona sobre el paso del tiempo y las diferencias generacionales, Lucero sigue siendo una figura querida por públicos de todas las edades y géneros, como lo demostraron las numerosas madres e hijas que se reunieron con la esperanza de intercambiar unas palabras con ella.

"Vale la pena detenerse a disfrutar de los momentos de la vida como éste. A veces la vida corta tan rápi-

do nuestros tiempos (...) La película habla de eso, de que a veces hay que detenerse a vivir intensamente momentos tan lindos como el actual", expresó emocionada.

En esta ocasión, la intérprete estuvo acompañada por el músico Ibarra, su "gran amigo", que en cuanto se enteró del regreso de la estrella musical no quiso perderse esta oportunidad de seguir haciendo cine.

"Las palabras mágicas para convencerme de este proyecto fue decirme que estaba Lucero (...) El respeto que le tengo es por una complicidad mutua, porque cuando conoces a alguien de tiempo atrás hay esa complicidad y empatía, así que, claro que me vi de pareja de Lucero", comentó Ibarra.

PASADO Y FUTURO

Para contar esta historia de viajes temporales, en la que los protagonistas deben adaptarse a las costumbres y formas de vida de personas que habitan 60 años en el futuro, el director Chava Cartas buscó un elenco capaz de transmitir al público el significado de perdurar.

"Hay muy pocos personajes en la historia de México que sigan perdurando como Lucero y que sea vigente para jóvenes de 12 años (...) Viajar en el futuro en la película es el pretexto para contar todo lo que está pasando en el mundo", expresó. 🌟