



Revista entrega cultura y entretenimiento para los niños

Proyecto antifagastino denominado Bicicleta fue adjudicado por el Fondo del Libro y la Lectura.

Redacción
La Estrella

2

El proyecto editorial Revista Bicicleta nació en Antofagasta con el propósito de ofrecer contenidos significativos y desarrollar temáticas contingentes y transversales desde una mirada simple, amigable y cercana a niños y niñas.

A la fecha, ya se han publicado dos ediciones: Líderes y Migración. El proyecto fue adjudicado por el Fondo del Libro y la Lectura en su convocatoria 2024 a nivel nacional, y su distribución es gratuita en escuelas, bibliotecas y centros culturales de las regiones de Antofagasta, Metropolitana y de La Araucanía.

En esta línea, la Editorial Hamelin Books ha impulsado una serie de actividades para llevar la revista al aula, promoviendo la participación activa de toda la comunidad educativa.

Bicicleta rescata el formato de la revista infantil en papel como herramienta para fomentar el aprendizaje y el gusto por la lectura, a través de

ediciones lleva la Revista Bicicleta, la cual está a cargo de Fernanda Stumptner. Su distribución es gratuita en tres regiones del país.

cuentos, cómics, entrevistas, juegos y contenido informativo que han cuidado por su diseño e ilustraciones creativas.

VOLÚMENES

El volumen 1, llamado Líderes, invita a reflexionar sobre quiénes son los líderes actuales en ámbitos como el deporte, la literatura, la política y el medioambiente, y qué características tienen en común, incentivando así el desarrollo de esta habilidad desde temprana edad.

En tanto el volumen 2, denominado Migración, explora, desde la literatura, la historia, las artes y el testimonio de sus protagonistas, cómo la migración ha influido y enriquecido la construcción de nuestra sociedad, des-



FERNANDA STUMPTNER MUESTRA EL VOLUMEN 2 DE LA REVISTA QUE OFRECE CONTENIDOS PARA LOS NIÑOS.

de la llegada de los primeros extranjeros siglos atrás hasta la actualidad.

Destaca especialmente la participación de niñas y niños lectores, quienes

comparten sus experiencias y expresan, a través del arte, su visión sobre la

migración. Además, se aborda cómo la interculturalidad y la identidad de sus países se reflejan en la tradición, la gastronomía y el patrimonio.

El proyecto es liderado por Fernanda Stumptner, editora general de Hamelin Books. Ella es ingeniera comercial titulada en la Universidad Católica del Norte y actualmente cursa la carrera de Periodismo en la Universidad Gabriela Mistral. Posee especializaciones en Gestión Editorial y un Máster en Escritura Creativa por la Universidad de Salamanca.

Su pasión por la literatura infantil la ha llevado a publicar libros sobre minería, inclusión, patrimonio y adopción animal, como Yo Aprendo Minería, Las señas de Gaspar y Vito y Gretel.

Para los interesados en conocer más detalles sobre este proyecto literario antifagastino pueden ingresar a la página web www.hamelinbooks.cl o también consultar en las redes sociales de la publicación en Instagram [@revistabicicletachile](https://www.instagram.com/revistabicicletachile) / [@hamelinbooks](https://www.instagram.com/hamelinbooks).