



Álvaro Henríquez estará en el Concurso Roberto Parra Sandoval

Con guitarras acústicas y un formato inédito creado especialmente para la jornada, Álvaro Henríquez será parte de la ceremonia de cierre del Concurso de Composición de Obras Musicales de Tradición Urbana Roberto Parra Sandoval, certamen organizado por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio e impulsado por el Consejo de Fomento de la Música Nacional, que rinde homenaje a la figura del destacado compositor nacional, por quien se celebra cada 29 de junio el Día del Folclor Urbano.

El músico penquista arribará el próximo 24 de junio al Teatro Municipal de Chillán para interpretar parte del repertorio que popularizó la obra del "Tío" Roberto a partir del destacado hito musical de Los Tres Unplugged en adelante. Ese día se realizará el concierto del cierre, donde también se presentarán las obras finalistas clasificadas en los dos estilos en competencia: jazz huachaca y cueca urbana.

La seremi de las Culturas, las Artes y el Patrimonio de Ñuble, Scarlet Hidalgo, comentó que "este certamen no solo rinde homenaje a la figura de Roberto Parra y su invaluable aporte al folclor urbano, sino que también abre un espacio real para la creación contemporánea inspirada en nuestras raíces populares. Nos llena de orgullo que Chillán, cuna de tantos talentos y capital de nuestra Región de Ñuble, reciba este concierto final con artistas de todo Chile y la presencia de un referente como Álvaro Henríquez, quien ha contribuido significativamente a mantener viva y vigente la obra del 'Tío Roberto'. Queremos destacar especialmente a las y los finalistas que llegarán hasta el escenario del Teatro Municipal".