

Avanza la recuperación del Edificio Astoreca en el alicaído Barrio Puerto

Desde Xiloscopio, empresa encargada de su restauración, el porcentaje de avance supera el 68%. Histórico inmueble pretende ser un “faro” en esta castigada zona.

Francisca Palma Schiller
 francisca.palma@estrellavalpo.d

La esperanza, indudablemente, ha dejado de habitar en Barrio Puerto, sin embargo, no se ha alejado del todo. Esto porque tal como lo releva Alvaro Riquelme, arquitecto experto en Patrimonio y representante de la empresa Xiloscopio, hoy se levanta un “faro” en medio del desazón.

Hablamos del edificio Astoreca, un inmueble que comenzó a ser intervenido en junio del año pasado y que hoy, producto de este trabajo, ya posee un 68% de avance. Para la empresa a cargo de su restauración, la hoja de ruta apunta a entregar el embelluido inmueble a fines del año 2025. ¿Su futuro uso? Aún es un misterio. Aquí los detalles.

“Hasta el momento nosotros tenemos un 68% de avance físico, de la restauración de la fachada. El edificio en realidad estructuralmente está impecable; es un edificio muy sólido, porque toda la cáscara que tiene es una albañilería de ladrillo reforzado con rieles metálicos, tanto en su vertical como en la horizontal”, explicó Riquelme, desde el aspecto más técnico.

“Algunas de las grietas que se veían eran básicamente por encuentros de materiales y que en defini-

5

pisos tiene el Astoreca, edificio que abarca una manzana completa, cerca de siete mil metros cuadrados.



SEGÚN REFIEREN LOS REGISTROS, EL IMPONENTE EDIFICIO ES PROPIEDAD DE LA FAMILIA VON APPEN.



BELLOS DETALLES QUE YA SE LOGRAN VISUALIZAR.

tiva no son fallas estructurales importantes dentro del edificio, sino que más bien son algunas manifestaciones de los encuentros de materiales que han estado ahí por 115 años”, agregó.

DETALLES

Junto con restaurar balcones, puertas, ventanas, ornamentos y canaletas, aspectos que llaman la atención desde la calle, Xiloscopio también recuperó y mejoró la techumbre.

“A las puertas y venta-

nas se les puso termopanel y en la quinta fachada, que es la techumbre, también se hizo un panel aislado, que tiene poliestireno extruido, entonces, la edificación de alguna forma, térmicamente y termodinámicamente hablando, también se mejoró, ya que se mejoró la aislación térmica para el posible uso futuro y la actualización en cuanto a la normativa vigente”, detalló el experto.

Sobre lo que falta, “ya hemos hecho todas las acciones que tenemos que

hacer sobre la fachada, en tonces hoy día estamos repitiendo las mismas acciones que ya tenemos hechas. En este 31% que nos falta, debemos solo replicar lo que ya hemos venido haciendo en las fachadas de Cochrane, San Martín y Clave; nos queda el resto de Clave, la fachada de Blanco, que es el fuerte y lo que queda de la porción de la fachada de San Martín”.

“Nosotros pretendemos terminar a finales de este año, esa es más o menos la fecha comprometida”, añadió Riquelme.

Finalmente, a modo de reflexión, el arquitecto cree que el Astoreca “va a ser un faro”.

“El día domingo estuve en el Baburizza y desde arriba esto se ve como un faro para Barrio Puerto. Sabemos que faltan más privados, más inversión pero no es suficiente, porque es el Estado, el Gobierno no quien debe motivarse para poder poner recursos en esta zona”, analizó. 🌟