

APORTE AL ESPACIO PÚBLICO

Municipio inaugura mural que honra a la mujer coquimbana

La obra desarrollada por la artista Rocío Rojas Santibáñez busca promover el arte, transformando los muros del jardín infantil Nidito de Sol en una representación visual de la maternidad, el trabajo cotidiano y la identidad local.



El mural honra los diversos roles que la mujer cumple en la sociedad.

EL DÍA

EQUIPO EL DÍA

Coquimbo

El jardín infantil Nidito de Sol fue escenario de la inauguración del mural "La mujer como expresión artística", una obra que invita a reflexionar sobre el rol de la mujer en sociedad y que llenó de color y sentido los muros del establecimiento, como parte de un proyecto conjunto entre el Departamento de Equidad de Género y el Departamento de Cultura Municipal y el establecimiento educativo.

La artista Rocío Rojas, con más de dos décadas de trayectoria, fue la encargada de dar vida a esta intervención que celebra la maternidad como símbolo de amor y cuidado, y además reconoce la labor de todas las mujeres.

La ceremonia de inauguración de esta obra, contó con la presencia de familiares, educadoras, representantes municipales y miembros de la comunidad, oportunidad en que el director de Desarrollo Comunitario, Cristóbal Reyes valoró el desarrollo del proyecto que promueve la recuperación de espacios públicos como eje central de la actual gestión, destacando además la labor de las educadoras del jardín para el beneficio de los funcionarios públicos. "Estamos presenciando la inauguración de un mural hermoso que nace desde la comunidad de nuestro jardín municipal y apoyado por el Departamento de Cultura y Departamento de Equidad de Género, pone en valor el rol de la mujer en sociedad y cumple con la recuperación de espacios públicos que nuestro

alcalde nos encarga permanentemente", destacó.

La artista Rocío Rojas, detalló cómo se inspiró para desarrollar su obra. "Este mural es un relato que narra escenas visuales donde podemos ver distintos roles de la mujer en sociedad: la lactancia materna, el reencuentro entre la madre y su hija cuando la viene a buscar a la sala cuna, los roles de la mujer en sus oficios, donde están las chicas de aseo y ornato que se encargan de mantener los espacios de todos, están los oficios con identidad cultural como la señora lamera, la tía de las empanadas y finalmente la mujer moderna en una escena tierna que nos comunica acerca el rol de la mujer en la construcción de la esperanza para las nuevas generaciones".

Además, durante la jornada también se vivieron momentos artísticos y emotivos. Los niños y niñas del jardín realizaron una presentación especial, para luego contar con la participación de la banda escolar del colegio Domingo Faustino, quienes aportaron con su arte al finalizar la ceremonia.

Desde el Departamento de Equidad de Género destacaron que este proyecto forma parte de los ejes prioritarios de su agenda, ya que busca visibilizar y valorar el rol del género femenino en la Región de Coquimbo. En ese

contexto, se reconoce especialmente la contribución de la artista Rocío Rojas, cuya obra permite que el arte, con un fuerte componente de identidad local y enfoque de género, quede permanentemente disponible para la comunidad, fortaleciendo el reconocimiento social y cultural de las mujeres.

Con esta obra, el arte urbano vuelve a

ocupar un lugar transformador dentro de la comunidad, invitando a niños, niñas y adultos a mirar con otros ojos a quienes sostienen, educan y embellecen la vida cotidiana desde distintos frentes. El Jardín Infantil Nidito de Sol, a través de este proyecto, se convierte en un espacio que no solo educa, sino que también celebra y reconoce.