



Mapa de la delincuencia en La Calera ubica calles céntricas, los estacionamientos y paraderos como mayores sitios de delitos

Aunque los ladrones, como en toda ciudad, cambian de ubicación constantemente

Aunque los delitos ligados a la violencia familiar y de vulneración de derechos de niños y adolescentes, siguen siendo -muy lejos- los más recurrentes en la comuna, en un reciente análisis realizado en el marco de Consejo Comunal de Seguridad de La Calera, se dio cuenta estadística de variados hechos que provocan la mayor sensación de inseguridad entre la comunidad calerana.

Accedieron al informe los integrantes del Consejo Comunal de Seguridad, que es un órgano consultivo del alcalde en materia de seguridad pública (que debe existir en todas las comunas) y además una instancia de coordinación interinstitucional a nivel local, y sus análisis sirve para proyectar de mejor manera los recursos policiales o municipales.

De acuerdo al informe de la Dirección de Seguridad Pública, entregada al Concejo Comunal, los delitos en las

calles son los más repetidos. Los robos por sorpresa y los cometidos en automóviles estacionados, donde los ladrones fuerzan sus ingresos para robar especies de cierto valor, alcanzan casi a la mitad de las denuncias que reciben las policías en la ciudad.

Según el concejal Miguel Ángel Cabera -integrante del organismo- "el centro de la comuna es, históricamente, el lugar de mayor ocurrencia. También en la calle Carrera, especialmente entre las Paradas 26 y 28. Se dan en ese lugar condiciones donde se junta mucha gente por la locomoción y faltan luminarias y cámaras de vigilancia".

Las estadísticas, y casi con las mismas condiciones del lugar anteriormente señalado, al final de la avenida Adrián, en Artificio, en el espacio que se conoce como el paradero de "Sopraval", donde también acude mucha gente para tomar buses en diversas horas". En la estadística también se incluyen otros lugares, el estacionamiento de móviles (ilegalmente) en la calle de ingreso al Mall de La Calera.

Otro lugar donde se repiten delitos en las vías públicas, corresponde al espacio de estacionamiento de automóviles frente

ala Estación de Trenes, donde los ladrones pueden ocultarse en las dependencias ferroviarias o huir a través de los canales cercanos. También, según el informe, ocurren robos en farmacias, tiendas, supermercados, bancos y hasta sitios policiales, aunque con porcentajes muy menores.

Aunque no se entregaron mayores datos de lugares y horarios, la mayor cantidad de denuncias señalan robos desde automóviles en estacionamientos, frente o cerca de lugares de entretención, a personas bajo la influencia del alcohol, o peatones que transitan solitarios, especialmente en los días de fin de semana y en horas de funcionamiento de los locales de entretención que se ubican en la ciudad.

En el segundo lugar de los delitos en la comuna se ubican los robos en lugares habitados y no habitados, que son los que ocurren en los hogares, cuando hay personas en ellos o no las hay. La estadística de la que damos cuenta -que es una fotografía virtual de la ciudad- y que considera la movilidad de los delitos, señala que en un momento puede ser uno el lugar de los delitos y unos días después, otro.

Por ejemplo -explica Miguel Ángel Cabrera- "podemos tener una semana de varios delitos ocurridos en hogares de la Población Cemento Melón y, en los días

siguientes, las denuncias son de otra villa o población. Por lo que se puede apreciar la acción policial y la organización de los vecinos, las luminarias y las cámaras, obliga a la mo-

vilidad de los delincuentes". También, una gran medida de seguridad ciudadana, es que la ciudadanía ocupe los espacios públicos como plazas, paseos, multicanchas.



LA CALERA EN LA NOTICIA

y su administradora Gilda Maureira Flores. Como celebración de sus 45 años de servicios a la comunidad, mañana sábado 14 de junio, se reunirán los médicos actuales que trabajan y los que fueron parte del centro médico en su larga y pionera trayectoria.

nio a las 17 horas, en el escenario ubicado en