

Se realizó en Viña del Mar

Biobío participó en encuentro para fortalecer gestión cultural municipal

La comitiva fue encabezada por la seremi de las Culturas y la iniciativa impulsada por el Programa Red Cultura del ministerio.

Con el objetivo de promover el desarrollo cultural local desde una perspectiva articulada y colaborativa, una delegación de la Región del Biobío participó en el Encuentro de Gobiernos Locales, instancia organizada por el Programa Red Cultura de la Unidad de Ciudadanía Cultural del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio.

Con el Teatro Municipal de Viña del Mar como sede, la actividad se realizó en dos jornadas los días 10 y 11 de junio.

La comitiva regional fue liderada por la seremi de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, Paloma Zúñiga, y estaba conformada por

autoridades y equipos municipales de cultura de distintas comunas del Biobío.

Entre ellos, el alcalde San Rosendo, Rabindranath Acuña; el alcalde de Contulmo, Carlos Leal; el director de Desarrollo Comunitario de Contulmo, Gonzalo Segura; y los encargados de cultura Héctor Gutiérrez (Arauco), Nicolás Aguilera (Antuco) y Claudia Muñoz (San Rosendo).

Además, también dijo presente el equipo regional del Programa Red Cultura, compuesto por Mauricio Vergara y Claudia Araya.

Según destacó la seremi de las Culturas, Paloma Zúñiga, "el encuentro nos permite reconocer

no solo los avances alcanzados en la gestión cultural municipal, sino también los importantes retos que enfrentamos en el ámbito artístico, cultural y patrimonial a nivel local".

"Contulmo, por ejemplo, se prepara para la construcción de un nuevo Centro Cultural, mientras que San Rosendo trabaja por la sostenibilidad del proceso de revitalización de su patrimonio ferroviario e industrial, articulándolo con su identidad campesina", agregó.

El Encuentro de Gobiernos Locales se consolida como un espacio de reflexión, diálogo e intercambio de experiencias entre



El Teatro Municipal de Viña del Mar fue el escenario escogido para el encuentro nacional cultural.

territorios, con énfasis en el rol estratégico que cumplen los municipios en el fomento de la cultura.

El programa contempla ponencias, paneles y presentaciones de buenas prácticas que buscan fortalecer la gestión cultural

desde un enfoque participativo y descentralizado.

Desplegado en todas las regiones de Chile, su finalidad es contribuir al desarrollo cultural a nivel local y nacional, desde ciudadanías diversas, activas e incidentes en la política pública cultural

de sus territorios.

El programa se sustenta en los enfoques culturales de derecho y de territorio, definidos en la Convención sobre la Protección y Promoción de la Diversidad de las Expresiones Culturales de Unesco.