



Proyecto Tren de Pasajeros Alameda-Melipilla

# “Animitas” en el camino: EFE busca a sus deudos para trasladar estos memoriales

Debido al respeto que se les profesa, las empresas acostumbran a avisar cuando requieren moverlas de lugar. Para ello solicitan permiso a los familiares, y les informan sobre su nueva ubicación.

Se encuentran en autopistas, vías pavimentadas, rutas rurales y caminos donde alguna persona ha perdido la vida a causa de un accidente de tránsito o asalto violento. Son las llamadas animitas, una especie de construcción a escala pequeña de una casa que se erige para no olvidar la tragedia que le ocurrió a quien allí se recuerda. Las hay de distintos tamaños y materiales, pero el denominador común es que todo el mundo les guarda respeto.

Los estudiosos de la cultura popular chilena coinciden en que se trata de muestras de religiosidad que recuerdan que allí está el alma del fallecido, pese a que su cuerpo se halle enterrado en un cementerio. En rigor, no reciben autorización alguna para erigirlas... aunque el fervor popular dice que si alguien se atreve a sacarlas se arriesga a que algo malo le ocurra.

Cierto o no, por estos días, EFE Trenes de Chile está haciendo un llamado a los familiares de algunas animitas con las que se toparon con ocasión de las obras que se efectúan en la faja vía y alrededores del megaproyecto Tren de Pasajeros Alameda-Melipilla. La idea —según comentaron— es avisarles de que deben ser trasladadas. Y es así como ha sucedido cada vez que las constructoras encuentran “minirefugios de almas” cuando quieren realizar alguna obra de mejoramiento. Pedirles permiso a los parientes es una obligación que no se soslaya.

Dagoberto González, director de Tren Alameda-Melipilla, EFE, nos comentó que “estas estructuras no podrían seguir manteniéndose donde están actualmente. Por eso, con el propósito de que los familiares sigan visitándolas sin inconvenientes —y de mantener un respeto absoluto hacia este espacio de veneración— asumimos el compromiso de coordinar en conjunto con los deudos su traslado hacia una nueva ubicación cercana y accesible. Esta actividad será ejecutada por EFE Trenes de Chile, sin costo alguno para el grupo familiar”.

## TEMOR

**En rigor, estas estructuras no reciben autorización alguna para ocupar un espacio de propiedad pública o privada.**

**Sin embargo, el fervor popular dice que si alguien se atreve a sacarlas de donde están emplazadas, se arriesga a que algo malo le ocurra.**

Precisó que en todo el trazado del proyecto ya han levantado unas 100 animitas. Muchas de ellas han sido reubicadas o se contactaron con los familiares. Solo les falta encontrar a siete, cuyo detalle se puede revisar en el sitio [www.efe.cl/proyecto-tren-alameda-melipilla-busca-deudos-de-animitas-que-deben-ser-reubicadas/](http://www.efe.cl/proyecto-tren-alameda-melipilla-busca-deudos-de-animitas-que-deben-ser-reubicadas/)

“Este es un trabajo que hacemos muy conscientemente como EFE Trenes de Chile debido al respeto que requieren tanto los fallecidos, como su entorno cercano. En el marco de los grandes proyectos que estamos desarrollando hay animitas y memoriales que se ubican en la faja vía o lugares aledaños y que debemos mover, por lo que activamos una búsqueda por diversos medios para contar con la autorización de los deudos para su reubicación. Esto, además, se enmarca en lo que nos exige la RCA, puesto que estas animitas son muy significativas para la memoria, cultura popular y creencias religiosas”, afirmó el ejecutivo.

## Les dejan cartas

La convocatoria sigue vigente, pues no hay plazos preestablecidos. No obstante, señala, de agotar todas las instancias y procedimiento establecido —búsqueda en terreno con la comunidad, dejar cartas en las mismas animitas solicitando contactarse con EFE, y llamados a través de medios locales y masivos— y como se requiere iniciar la construcción de manera inminente, la animita podría moverse a un lugar cercano con el debido respeto a su estructura.

El ejecutivo afirma que esperan localizar a la mayor cantidad de deudos con el fin de hacer de este un trabajo de respeto que se condiga con el desarrollo de este proyecto, que va en beneficio de la calidad de vida de miles de personas.

Para trasladar las animitas y ponerlas en otro lugar, los familiares deben firmar un do-



**CARACTERÍSTICAS.**— Los materiales y formas con que se construyen estos memoriales son de lo más variado, pero la idea principal es expresarle respeto a su alma y darle refugio.

cumento que autoriza el traslado. Quienes sean parientes o tengan información pueden comunicarse al teléfono +56 9 3936 8687 o al correo electrónico [trenamelipilla@efe.cl](mailto:trenamelipilla@efe.cl) para que un colaborador del área de Comunidades de EFE Trenes de Chile pueda conocerlo y coordinar todo lo necesario para esta labor, informaron de la empresa.

## Otras “mudanzas”

“Más cobradoras que un ánima”... un dicho popular que de cierto modo refleja el temor que existe a “meterse” con uno de estos memoriales.

En el sector de la construcción, esta condición está muy arraigada entre los trabajadores. Es así como en 2014, en la Ruta 5 Sur, entre los km 51 y 58, se reubicaron 15 animitas;

en la Autopista Central, se diseñaron cubos de hormigón como base para evitar su destrucción durante las obras; y en 2021, en la Ruta 25, para los trabajos de la doble calzada, se hizo la mudanza de otras tantas.

No hay concordancia sobre cuándo comenzaron a erigirse estos pequeños templos en Chile —cuyo nombre técnico es cenotafio— pero en alguna literatura afirman que se remontan a la época en que los indígenas de las zonas andinas erigían montículos de piedras que colocaban en el camino para pedir protección cuando salían del pueblo.

Ello se funde con la creencia popular de que los difuntos que han partido en forma inesperada no descansan realmente en paz, para lo cual habría que construirles un refugio para que su alma permanezca allí hasta que pueda transitar al otro mundo.