

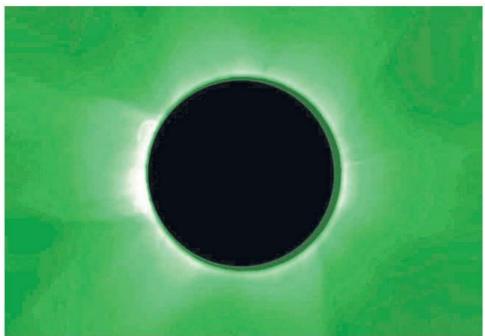
Fecha 17/06/2025 Audiencia 30.000 Sección: Vpe: \$1.481.809 Tirada: 10.000 Frecuencia: Vpe pág: \$3.766.230 Difusión: 10.000

Ocupación: 39,34%





Pág: 11



\$3.766.230

El disco de una de las naves se proyecta para cubrir la luz del sol y logra un eclipse artificial.

Además se recabaron datos para mejorar su comprensión

Vpe portada:

El primer eclipse solar artificial de Proba-3 permite fotografiar la corona del Sol

Misión de la ESA se realizó en marzo y tuvo dos objetivos.

cronica@diarioelsur.cl

a misión Proba-3 de la Agencia Espacial Europea J(ESA)reveló sus primeras imágenes de la atmósfera exterior solar: la corona, unas imágenes captadas gracias a sus dossa-télites, capaces de volar como una sola nave, que lograron crear un 'eclipse total' artificial.

Con ello, Proba-3 además ob-tuvo imágenes que proporciona importantes datos a los científicos y permitirán mejorar nues tra comprensión del Sol y su enigmática atmósfera. La misión Proba-3 es la tercera

de una serie de sondas con las que Europa quiere probar tecnologías avanzadas espaciales. En este ca-so debía demostrar el vuelo simultáneo de dos satélites para observar la corona interna solar. Y en marzo, Proba-3 lo logró. Sus dos naves, el Coronógrafo y el Ocultador, volaron a 150 metros de distancia en perfecta formación durante varias horas sin nin-gún control desde tierra y maneniendo su posición relatíva con una precisión milimétrica.

Las naves crearon eclipses so-lares totales artificiales en órbita: se alinearon con el Sol de ma-nera que el disco de 1,4 metros de diámetro que lleva el Oculta-dor cubre el brillante disco solar para el Coronógrafo, proyectan do una sombra de 8 cm de diá metro sobre el instrumento óptico, ASPIICS, que protegido por la sombra captura imágenes de la corona solar.

ESTUDIAR EL SOL

Observar la corona es fundamental para revelar el viento so-lar, el flujo continuo de materia desde el Sol hacia el espacio exterior. Pero la misión también es ne-

cesaria para comprender el fun cionamiento de las eyecciones de masa coronal, las explosiones de partículas que el Sol envía casi a diario-sobre todo en los periodos de alta actividad-que nos regalan impresionantes auroras en el cie-lo nocturno, pero que representan una grave amenaza para las comunicaciones, la transmisión

de energía y los sistemas de nave-gación en la Tierra. Las imágenes coronales resul-

tantes de las primeras rondas de observaciones del ASPIICS ofrecen una visión de los valiosos datos que podemos esperar de esta misión de eclipse.

"Es emocionante ver cómo es-tas impresionantes imágenes validan nuestras tecnologías en lo que ahora es la primera misión de vuelo en formación de preci-sión del mundo", comenta Dietmar Pilz, uno de los directores de área de la ESA.

EL MISTERIOSO HALO

La corona solar, cuva tempe-

Observar la corona es fundamental para revelar el viento solar, el flujo continuo de materia desde el Sol hacia el espacio exterior.

dos centígrados, está mucho más caliente que la superficie que hay debajo, una diferencia térmica contraria a la intuición que durante mucho tiempo ha sido un tema de debate en la co-munidad científica.

El ASPIICS del Proba-3 (un instrumento mucho más avanzado que los coronógrafos tradiciona-les) pudo analizar este misterio mediante el estudio de la coro-na muy cerca de la superficie solar. "Me emocionó mucho ver las imágenes, sobre todo porque las obtuvimos en el primer inten-to", comenta Andrei Zhukov, in-vestigador en el Real Observatorio de Bélgica.

"Las imágenes del 'eclipse arti-ficial' son comparables a las to-madas en un eclipse natural, la diferencia es que podemos crear nuestro eclipse una vez cada 19,6 horas de órbita, mientras que los eclipses solares totales solo se producen de forma natu-ral una vez al año, y muy rara-mente dos veces al año".

Además, Proba-3 puede man-tener su eclipse artificial hasta 6 horas. Los naturales duran solo algunos minutos.