

C

Columna



Alfonso de Urresti
Senador por Los Ríos.

MAC: Una restauración esperada

A orillas de nuestro río, el Museo de Arte Contemporáneo (MAC) de Valdivia representa más que un espacio expositivo. En sus muros —y en su historia— se proyecta una visión de futuro para la cultura del sur de Chile, anclada en la memoria arquitectónica de la ex Cervecería Anwandter y en el compromiso sostenido de la comunidad universitaria, artística y ciudadana.

El camino hacia su restauración ha sido extenso y exigente. Desde la presentación del diseño arquitectónico en 2016, a cargo del destacado arquitecto Cristián Undurraga, el proyecto ha debido enfrentar diversos obstáculos. La paralización de las obras en años anteriores marcó un punto complejo, que obligó a replantear estrategias y volver a coordinar a los distintos actores involucrados. Desde las comisiones de Obras Públicas y Culturas, también se han hecho importantes esfuerzos por destrabar procesos y avanzar hacia la concreción de esta obra emblemática. Esfuerzos que se han trasladado fuera de la región, en instancias con la contralora general de la República, Dorothy Pérez, junto a equipo del Ministerio de Obras Públicas y el delegado presidencial Jorge Alvial.

Recientemente se ha anunciado la actualización técnica del pro-

Austral, los ministerios de Obras Públicas y de las Culturas, la Contraloría, el Gobierno Regional y la Delegación Presidencial, que han permitido destrabar los procesos para generar un nuevo marco de trabajo que esperamos pueda mayor solidez a la iniciativa.

Uno de los aspectos estructurales que aún debe resolverse es la situación jurídica del terreno donde se emplaza el museo, lo que esperamos pueda avanzar favorablemente para que las obras se puedan iniciar en el corto plazo.

El Museo de Arte Contemporáneo es una señal de descentralización cultural, un punto de encuentro entre el patrimonio y la creación contemporánea, y una oportunidad de proyectar a Valdivia como un referente artístico a nivel nacional. Hemos impulsado este proyecto desde hace largos años. Su recuperación y avance es una respuesta al anhelo que la comunidad ha sostenido.

Queda camino por recorrer. Luego de años participando en mesas de trabajo, visitas inspectivas a las obras, y diversos esfuerzos para velar por su avance, esperamos que finalmente se puedan concretar, demostrando que con colaboración, voluntad y perseverancia, es posible reactivar proyectos significativos. El MAC da luces, paso a paso, de perfilarse nuevamente como un gran espacio vivo para la