Diario Maule Hoy
Uniendo la Región

Fecha: 19/06/2025 Audiencia: 0 Sección: LOCAL
Vpe: $0 Tirada: 0 Frecuencia: DIARIO
Vpe pág: $0 Difusión: 0
Vpe portada: $0 Ocupación: 38,39%

XI Encuentro Nacional de Educadores de Museos: sostenibilidad, territorio y colaboración desde la Región del Maule

Los profesionales asistentes representantes de los 24 museos regionales/especializados y de los tres museos nacionales se dieron cita en la ciudad de Talca, para desde ahí visitar distintos puntos del territorio y dialogar en torno a sostenibilidad

Con una alta convocatoria y espíritu colaborativo, se desarrolló en la región del Maule el XI Encuentro Anual de Equipos Educativos de Museos, organizado por la Subdirección Nacional de Museos del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural. La instancia reunió, entre el 10 y el 12 de junio, a representantes de todos los museos estatales del país bajo el lema «Museo y sostenibilidad», teniendo como base el marco conceptual de Ibermuseos que aborda la sostenibilidad en los espacios museales desde los ámbitos social, cultural, ambiental y económico.

Irene de la Jara, encargada del Área Educativa de la Subdirección Nacional de Museos, valoró la realización presencial del evento —el primero bajo esta modalidad después de la pandemia por coronavirus— y destacó: «queremos conocer y reconocer lo que están haciendo los museos en esos cuatro ámbitos y, a lo mejor, otros más. La sostenibilidad no solo tiene que ver con el uso responsable de recursos, sino también con multiplicar aquellos que promueven el bienestar, la participación y la escucha activa, en pos de una sociedad más justa, amable y afectiva».

Desde la Dirección Regional del Servicio del Patrimonio en el Maule, la directora Ana Paz Cárdenas, recalcó la importancia de los encargados de educación en los museos, puesto que son quienes lideran el contacto directo con la ciudadanía, las comunidades y con todos quienes visitan sus dependencias. «Es trascendental que todos los educadores a lo largo de Chile hayan venido a la región del Maule a conocer nuestro territorio, nuestra identidad y, principalmente, nuestros museos que se emplazan en diversos contextos, desde lo urbano hasta lo rural, lo que da cuenta de una riqueza patrimonial e identitaria que es clave compartir con el país», agregó la máxima autoridad del servicio en la región del Maule.

El programa incluyó conferencias, talleres, presentaciones regionales y nacionales, además de recorridos por espacios patrimoniales y experiencias significativas, como la visita a la ruka de la Asociación Inche Tañi Mapu, en Talca, y a La Casona Solariega en Villa Alegre, donde fueron recibidos con hospitalidad por su gestora cultural, Alicia Tapia. Entre los temas abordados destacaron la mediación artística, la inclusión educativa, el vínculo con el territorio y la sostenibilidad institucional de los museos.

Además, el despliegue en terreno incluyó visitas a los tres museos dependientes del Servicio en la región: el Museo O'Higginiano y de Bellas Artes de Talca, el Museo de Arte y Artesanía de Linares y el Museo Histórico de Yerbas Buenas. Luis González, encargado educativo de este último museo, subrayó el rol articulador de la educación patrimonial y el gran desafío de ser anfitriones: «Para nosotros significó el despliegue de harta energía y puso sobre la mesa algo muy revelador, que tiene relación con el potencial del trabajo colaborativo que hay entre los museos del Maule. Esto nos vino a desafiar, a emplazar y a mostrar todo el potencial que tenemos para entregar», afirmó en representación del equipo organizador.

El encuentro concluyó con una conversación entre representantes de museos nacionales sobre los desafíos de una gestión sostenible con públicos masivos, reafirmando el compromiso de los equipos educativos con una museología participativa, consciente del entorno y conectada con las comunidades.