Historia de la portada

Durante la mañana de este viernes, mientras estábamos en la pauta discutiendo acerca de los artículos que merecían ir en la portada de esta edición, nos esteramos de la muerte de Roberto Fantuzzi. Entrañable empresario que marcó a muchos por su inagotable energía y su particular estilo. Un amigo suyo, compañero de generación en el colegio Saint George, compartió con nosotros algunas anécdotas desconocidas de su historia y que ustedes podrán leer algunas páginas más adelante.

Pero el tema que probablemente concentra el mayor interés en sus casas hoy son las elecciones primarias en las que se enfrentan Winter, Jara, Tohá y Mulet. ¿Cuánta gente votará? ¿cómo se comportarán las distintas comunas de Santiago? ¿por quién se inclinará el voto joven? ¿quién mandará ahora en el PC? ¿cómo se posicionará la derecha frente a esta nueva etapa en la campaña? Cristóbal Huneeus y Max Colodro prepararon 16 puntos a los que todos ustedes deben estar atentos al revisar los resultados durante la tarde de hoy. Una especie de guía práctica para seguir la jornada electoral.

Y cuando esté frente a la pantalla de la TV siguiendo el minuto a minuto del conteo de votos, haciendo zapping saltando de un canal a otro, no deje de pasar por el canal 2. Una curiosidad no dejará de llamarle la atención: desde hace algunas semanas, la estación conocida como Telecanal no hace otra cosa que retransmitir el canal RT, emisora propiedad del gobierno ruso y que ha sido prohibida en distintos países del mundo. ¿Qué hacen los rusos transmitiendo en Chile? Un completo artículo preparado por el subeditor de DF MAS, Mateo Navas, relata todo lo que sabemos -y lo que no sabemos- acerca de esta emisora.

En cuanto a los contenidos de negocios, en nuestra tapa de hoy optamos por destacar tres historias. Primero, Talana, la conocida firma chilena dedicada a los recursos humanos, y que esta semana el fondo Venturance vendió al gigante europeo Visma. Segundo, el estreno en Pirque del nuevo Centro del Vino, un ambicioso proyecto de US$ 17 millones que Concha y Toro estrenará este 1 de julio, todo contado por una de sus protagonistas: Isabel Guilisasti. Y tercero, los planes de la nueva Patio.

Hay mucho más para leer en esta edición, pero termino con dos recomendados: primero, en las páginas 18 y 19 el profesor Fernando Wilson explica con peras y manzanas cómo funciona Irán, a raíz de la guerra de los 12 días. Le aseguro que aprenderá algo nuevo leyéndolo. Y segundo, la entrevista que Patricio De la Paz le hizo a Paula Assler en la que recuerda lo que ocurrió hace nueve años, cuando en una playa en Perú murieron dos de sus hijas. Una profunda reflexión sobre el duelo y la pena.

Que tengan un buen domingo.

José Tomás Santa María
Director de DF