Diario Chañarcillo.
ÚNICO DIARIO AUTÉNTICAMENTE REGIONAL

Fecha: 04/07/2025 Audiencia: 8.400 Sección: ACTUALIDAD
Vpe: $221.841 Tirada: 2.800 Frecuencia: 0
Vpe pág: $604.800 Difusión: 2.800
Vpe portada: $604.800 Ocupación: 36,68%

Caldera será escenario de "Desierto Despierto", el primer Encuentro de Artes Visuales y Naturaleza en Atacama

Esta tarde en Caldera, será el lanzamiento oficial del proyecto "Desierto Despierto", el primer Encuentro de Artes Visuales y Naturaleza en Atacama.

De esta forma, durante todo el mes de julio de 2025, la comuna de Caldera será el punto de encuentro para artistas, académicos y la comunidad en general con la realización del Primer Encuentro de las Artes de la Visualidad y la Naturaleza "Desierto Despierto", un evento que busca conectar la creación artística con el territorio, el medioambiente y la comunidad.

El encuentro, dirigido por la actriz y gestora cultural Dyana Espinoza Martínez, contempla ponencias, talleres y exposiciones gratuitas que se desarrollarán tanto en Factoría Nómade —espacio artístico independiente ubicado en Caldera— como en distintos parajes del Desierto de Atacama, en una propuesta que fusiona las artes visuales con el paisaje natural de la región.

Entre los artistas y talleristas invitados destacan Nelson Sills, José Miguel Marty y Liliana Gallardo, quienes compartirán sus procesos y saberes con los asistentes. El evento culminará con una puesta en escena a cargo de la directora Dyana Espinoza y del músico invitado Cristián Gutiérrez, violonchelista de la Orquesta Sinfónica Nacional de Chile, en plena geografía desértica.

"Desierto Despierto" es un proyecto financiado por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio a través del Fondart Regional, en la línea de Organización de Muestras, Ferias y Encuentros. La iniciativa no solo busca visibilizar el trabajo de artistas locales y fomentar la formación de nuevas audiencias, sino también crear un espacio de encuentro seguro y significativo entre arte, naturaleza y comunidad.

"El encuentro propone un tiempo de calidad para explorar saberes, ampliar horizontes, incentivar la reflexión colaborativa y fortalecer el vínculo entre la creación artística, el territorio y su gente", señala su directora.

Además de su valor artístico, "Desierto Despierto" se posiciona como un aporte al desarrollo cultural y social de la comuna de Caldera y la Región de Atacama, reforzando el sentido de pertenencia y el orgullo regional.

Actriz y gestora cultural Dyana Espinoza Martínez, encargada y directora del proyecto.