



CONCURSO DE VINCULACIÓN CON LA COMUNIDAD

Ñuble recibirá \$854 millones para financiar iniciativas culturales y patrimoniales

A nivel nacional la inversión supera los \$17 mil millones, transferidos desde el Ministerio de las Culturas a los Gobiernos Regionales para fortalecer proyectos culturales y patrimoniales en todo el país.

La Discusión
 diario@ladiscusion.cl
 FOTOS: La Discusión

Se busca apoyar iniciativas de impacto regional.

Una inyección de recursos al sector cultural se está realizando en todo el país como parte de una medida impulsada por la Ley de Presupuestos 2025. Se trata de la reposición de fondos destinados a la ejecución de iniciativas culturales, artísticas y patrimoniales, financiadas a través del Concurso de Vinculación con la Comunidad, y que contempla un total superior a los \$17 mil millones distribuidos entre las 16 regiones.

En la Región de Ñuble, esta política pública se traduce en un financiamiento de \$854.513.000, monto transferido desde el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio al Gobierno Regional, con el objetivo de fomentar proyectos con identidad local, sello territorial y alto impacto en las comunidades.

El seremi (s) de las Culturas, las Artes y el Patrimonio de Ñuble,



Cristian Urrutia Osorio, valoró la medida precisando que "esta transferencia de recursos es una señal clara del compromiso por fortalecer la descentralización cultural. En Ñuble, permitirá financiar iniciativas que nacen desde las propias comunidades, rescatando su patrimonio, diversidad y creatividad. Con este fondo estamos fortaleciendo el ecosistema cultural regional y asegurando que más artistas, gestores y organizaciones puedan concretar sus proyectos con identidad local".

Las transferencias se concretaron entre marzo y abril, y los Gobiernos

Regionales han sido los encargados de desarrollar las convocatorias concursables, las que en su mayoría ya cerraron su fase de postulación y se encuentran a la espera de adjudicación y ejecución dentro del presente año.

Las líneas de concurso definidas por los Gobiernos Regionales buscan apoyar iniciativas de impacto regional impulsadas por el sector público y privado. Consideran expresiones como música, artes escénicas, literatura y fomento lector, artes visuales, artes audiovisuales, nuevos medios, entre otros. Estos recursos también consideran iniciativas como ferias

y festivales, residencias artísticas, formación y perfeccionamiento en materias relativas a la gestión cultural, mediación y participación, innovación y cultura digital, además de ámbitos relacionados con salvaguardia y preservación del patrimonio cultural.

Asimismo, se incluyen líneas relativas a cultura científica y tecnología, recuperación de espacios públicos, rescate de memorias locales, equipamiento cultural, circulación artística, divulgación y formación de públicos, todo ello en sintonía con las Estrategias Quinquenales Regionales del Ministerio.

Acceso

Este esfuerzo conjunto entre el Ministerio y los Gobiernos Regionales busca asegurar que cada territorio cuente con recursos que respondan a su realidad y riqueza cultural, fortaleciendo el acceso, participación y desarrollo del ecosistema cultural y patrimonial local.