



Adultas mayores de Tarapacá fortalecieron vínculos a través de talleres artísticos

Las beneficiarias fueron mujeres desde los 65 años, quienes presentaron sus trabajos en una colorida feria en Santo Tomás Iquique.



“esta instancia nos permite mostrar la calidad del trabajo de nuestras estudiantes y, por, sobre todo, fortalecer el vínculo con el territorio, las organizaciones sociales y fundaciones. Lo relevante para las futuras profesionales es que a través de estas prácticas aplican los contenidos vistos en el aula y establecen lazos significativos con las y los participantes”.

CONEXIÓN GRATIFICANTE

Lesly Segovia es estudiante del Instituto Profesional y comenta que “esta experiencia fue muy enriquecedora, puesto que teníamos como objetivo principal la estimulación cognitiva de las

beneficiarias. Durante el proceso identificamos que este objetivo se convirtió en algo transversal, y que tomaba mayor relevancia la interacción social que mantuvimos con las personas mayores. Ellas manifestaron lo fundamental que son estos espacios para su integración social, ya que muchas veces se sienten excluidas. Por ello, culminar este proyecto y saber que fuimos un aporte es muy gratificante.”

Una de las beneficiarias de esta práctica comunitaria fue Serbia Farías, quien valoró profundamente la iniciativa y el trabajo de las estudiantes, asegurando que, “fueron talleres enriquecedores, nos sentimos acogidas y bien tratadas por las estudiantes. Es una excelente idea de parte de Santo Tomás, el abrir esta oportunidad de relacionarnos y estoy segura de que serán muy buenas profesionales en el futuro”.

Con actividades como esta, Santo Tomás Iquique reafirma su compromiso con el aprendizaje experiencial de sus estudiantes y el aporte al bienestar y la integración social de las personas mayores en sus entornos.



Estudiantes de cuarto año de la carrera de Psicopedagogía del Instituto Profesional Santo Tomás Iquique realizaron su práctica socio comunitaria con el proyecto “Expresarte + 65”, consistente en la realización de talleres artísticos dirigidos a personas adultas mayores, en colaboración con el Centro Cultural La Inclusive. Instancia que fue parte de un aprendizaje a través de la vivencia real de brindar apoyo a la comunidad de Iquique.

La jefa de carrera de Psicopedagogía Gabriela Figueroa destacó la relevancia de esta experiencia para la formación educativa y vinculación con el entorno, ya que,

