

# Sujetos armaron asado dentro del monumento de Lord Cochrane

Video muestra a un grupo que encienden una parrilla y bebe alcohol al interior de la obra escultórica que homenajea a uno de los precursores de la Armada de Chile, pieza que se ubica frente al edificio Esmeralda, en calle Bellavista de Valparaíso.



EN LAS IMÁGENES SE LOGRA VER EL FUEGO, LA CARNE Y UN VINO.

Francisca Palma Schiller  
 francisca.palma@estrellavalpo.cl

Las imágenes comparadas por un porteño a través de la red social X (ex Twitter), parecen ser una mala broma, de aquellas que solo podrían ocurrir en un pueblo sin ley.

Un hombre joven, que está acompañado de al menos otras tres personas (una de ellas es una mujer), lleva entre sus manos un trozo de carne. Sin embargo, no lo traslada hasta su hogar o al de algún amigo, sino que es el insumo principal de un asado que está preparando al interior del monumento de Lord Cochrane, obra que se emplaza en el bandejón central de avenida Brasil, al llegar a calle Bellavista, frente al edificio Esmeralda, corazón cívico de la región.

Según los registros históricos, la pieza escultórica dedicada a Thomas Cochrane, marino británico-chileno, comandante en jefe de la Escuadra Libertadora, fue inaugurada en el año 1873, en una primera instancia en plaza Sotomayor, como el primer monumento erigido en Valparaíso.

Debido a la relevancia del monumento y los he-

chos ocurridos, se generó indignación en las autoridades locales, quienes pidieron respeto y mayor fiscalización.

“Estas situaciones de incivildades se han vuelto periódicas en Valparaíso. Se generó una costumbre de un pueblo sin ley, pero también una situación de falta de denuncias formales ante Carabineros”, comentó el concejal Jorge López (PDG).

“La denuncia en redes sociales no sirve. Es por ello que la ciudadanía necesita también un fono de denuncias directas a la Seguridad Ciudadana, algo que he solicitado en reiteradas oportunidades y que espero se implemente a la brevedad posible para que se termine la anomia en nuestra ciudad”, agregó.

## RESPECTO

Para la concejala Jazmín Murillo (IND), en tanto, “Valparaíso no puede seguir siendo víctima de quienes creen que se puede actuar sin consecuencias. La ciudad merece respeto y sus habitantes merecen vivir en un entorno limpio, digno y seguro”.

Considerando aquella postura, la autoridad anunció que impulsará nuevas ordenanzas muni-



PIEZA ESTÁ DEDICADA AL MARINO BRITÁNICO-CHILENO, THOMAS COCHRANE. FUE EL PRIMER MONUMENTO ERIGIDO EN LA CIUDAD.

## CONSIDERADO EN PROGRAMA

Considerando que los hechos ocurrieron frente al edificio Esmeralda, La Estrella tomó contacto con la Delegación Presidencial y la Gobernación, sin embargo, no se obtuvo reacciones pese a la gravedad de la situación. De manera extraoficial, se señaló a este medio que la recuperación del monumento está considerada en el Programa de Recuperación de Espacios de Alto Valor Social (PREAVS), conocido también como el Plan Nacional de Recuperación de Centros Urbanos, de la Subsecretaría de Desarrollo Regional y Administrativo (Subdere). En detalle, este espacio tendría una inversión de \$116.363.306 para llevar a cabo obras de recuperación, sin embargo, se desconocen los detalles de cuándo comenzará su intervención y si aquello considerará un mayor resguardo.

cipales con sanciones más severas para quienes realizan rayados ilegales, orien en la vía pública o cometan cualquier tipo de acto que atente contra el buen vivir urbano.

“Tolerancia cero para quienes no cuidan Valparaíso. Este trabajo debe ser colectivo, con la comunidad como aliada. Necesita-

mos un compromiso real de todas y todos para que nuestra ciudad avance”, señaló.

## MALA COSTUMBRE

Emplazando a las autoridades, el edil Leonardo Contreras (RN) reflexionó al respecto diciendo que “esto es a lo que nos acostumbraron las autoridades a lo

largo del tiempo en Valparaíso: a una completa anomia que lleva a la apropiación indebida del bien nacional de uso público, de lo que es común”.

Esto porque, a su juicio, los hechos no solo demuestran la realización “natural” de una “fiesta con comida y con alcohol en un monumento público”, sino que “también da cuenta de que a pesar de que el Estado está sumamente presente en ese sector, a través de la Delegación Presidencial, de la seremi de Seguridad y el Gobierno Regional, estos no son suficientes y es reflejo de lo que ellos piensan de sí mismos, que no tienen competencias para enfrentar el orden público”.

Y reiteró: “Este monumento está al frente de las principales reparticiones públicas de la región, ni siquiera de la ciudad,

de la región, y vemos este tipo de situaciones, que también es reflejo de cómo actúan las autoridades estacionándose arriba de una plaza, que es la Plaza Cívica, lo cual está total y absolutamente prohibido”.

Por su parte, Lautaro Triviño, conocido defensor del patrimonio de la ciudad, manifestó que “lo que sucedió no es novedad, no es nada nuevo”.

“Estas personas hasta guardan o echan basura detrás del mascarón de proa. Sé que está listo el proyecto para la recuperación y remodelación del sector; ojalá modifiquen la piqueta, que no tiene nada que ver con el diseño original”, criticó.

Cabe consignar que consultados por estos hechos, no se obtuvieron respuestas por parte de la municipalidad de Valparaíso. 📍