

La cantante ha hablado abiertamente sobre su afición a la cirugía plástica

# ¿Lifting endoscópico a los 32? Análisis médico a la transformación en el rostro de la brasileña Anitta en un año

**“A diferencia del lifting clásico, el lifting endoscópico no deja cicatrices extensas, ya que busca levantar sin tirar la piel. Es muy útil si has experimentado una caída de la cara”, dice el cirujano Eduardo Oyarse, de clínica Alemana.**

WILHEM KRAUSE

Anitta es, por lejos, la brasileña más famosa del mundo. No precisamente por quedarse quieta. Así que, cuando la cantante desapareció por dos meses de las redes sociales, se encendieron las alarmas. ¿Qué le pasó? Trascendió que había tenido una infección bacteriana tras una cirugía estética, su equipo lo negó, a través de un comunicado, en el que aprovecharon de confirmar que sí se había operado. “Como es de su costumbre”, escribió su representante.

No es novedad. Anitta ha sido abierta sobre su relación con el bisturí; ha contado que llevó una foto suya editada con photoshop al cirujano para que la dejara como ella quería. En entrevistas ha dicho que perdió la cuenta de cuántas cirugías se ha hecho: rinoplastía, aumento de busto, liposucción, rellenos, levantamiento de rostro. En total, más de 20 intervenciones. Pero aún así, cuando reapareció en redes sociales, con las fotos que acompañan esta nota, no dejó de causar sorpresa: es que realmente parece otra persona.



La cantante en 2024, antes de someterse al procedimiento.

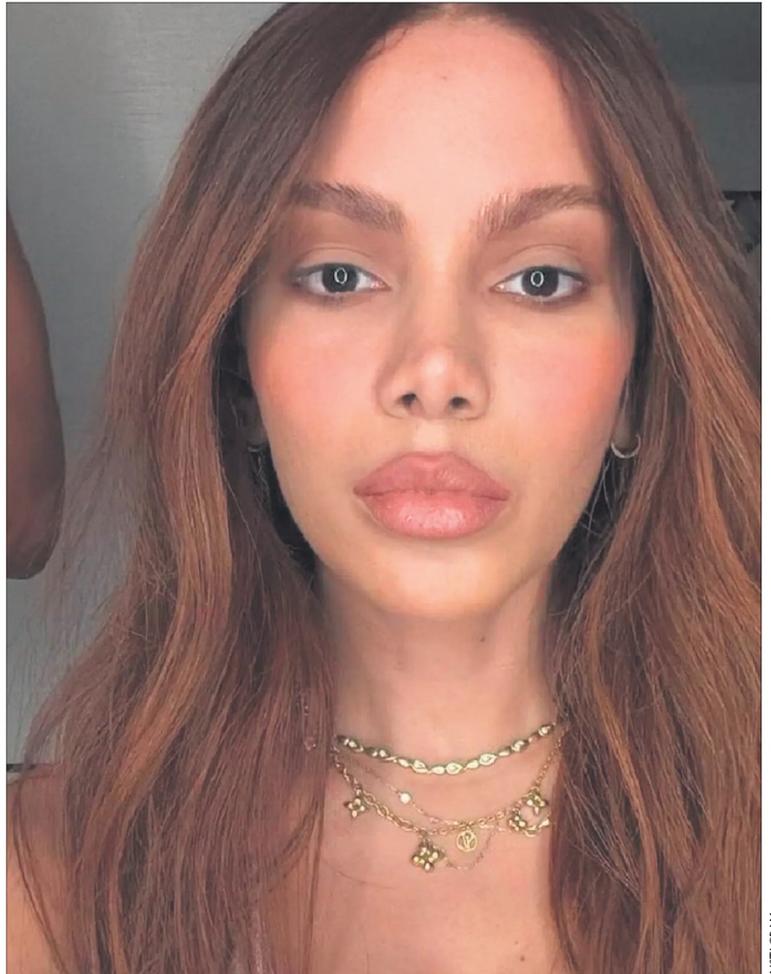
ocuparlo solamente como para reposicionar la grasa facial que se ha perdido, no para hacerse pómulos ni para nada que se vea muy falso”.

## Endoscopia

Aunque sería medio inocente pensar que lo de Anitta son sólo un par de decenas de inyecciones y listo; hasta su representante asumió que se había operado, la pregunta es, ¿qué tipo de cirugía? La respuesta parece ser un lifting endoscópico, una técnica de levantamiento de rostro del tercio superior que es menos invasiva que los liftings comunes, y que le habría dado la forma a sus ojos estilo foxy. El procedimiento, también llamado endolifting, involucra pequeñas incisiones en el cuero cabelludo por donde se introduce el endoscopio, que tiene cámara y luz incorporada, para acceder a los tejidos más profundos.

“A diferencia del lifting clásico, el lifting endoscópico no deja cicatrices extensas, ya que busca levantar sin tirar la piel. Es muy útil si has experimentado una caída de la cara, pero no tienes flacidez o exceso de piel sobrante. Tienes tres ventajas: cicatrices cortas y escondidas, recuperación más rá-

Imagen de Anitta en 2025, después de su última cirugía.



pida y resultados naturales, pero se trabaja en una zona limitada, sólo en la frente y cejas, requiere experiencia y equipamiento costoso y lo último es que no es para todos. Si hay flacidez o piel muy descolgada, hay que retirar piel con el lifting clásico”, explica Eduardo Oyarse, cirujano plástico de la clínica Alemana.

**Uno asocia el lifting con gente en la tercera edad. ¿No es muy precoz que sea a los 32 años?**

“Sin duda, muy precoz, independiente del abuso de rellenos. Que yo no calificaría de abuso. A veces no es tanto el relleno como mala la técnica o el gusto estético de quien inyecta. El lifting tensa, levanta. A los 32 años puedes hacerlo con máquinas”

**¿Y la cirugía?**

Steffan Danilla, director de Clínica Aurea, dice que algunas cosas pueden lograrse con toxina botulínica, como levantar la cola de la ceja o afinar expresiones, pero advierte que ese camino también tiene límites. “El bótox no es magia. Con el tiempo pierde efecto, dura menos, y terminas aplicándolo en más zonas, más seguido. Es un camino que parte suave, pero muchas veces termina siendo la puerta de entrada a procedimientos mayores”.

**¿Le gustan los resultados de Anitta?**

“No mucho, la verdad. Ese tipo de rinoplastías que son tan evidentes, a mí no me gustan mucho los resultados. No me gustan mucho esas caras como hechas en serie, que empiezan a parecerse todas como con las Kardashians, por muy atractivas que se puedan ver, pero

es un patrón de belleza que está estandarizándose en que muy personalmente no me gusta. A mí me gusta más la belleza natural de cada persona, más que hacer tratar de que todas las personas parezcan iguales”.

## Brasil

El doctor Héctor Valdés cree que un tratamiento médico no es una camisa nueva, no es algo para estar cambiando con regularidad o con tanta frecuencia. “Es un procedimiento quirúrgico, con anestesia que, aunque sea local, tiene sus riesgos de infección, de fibrosis, de hematoma, en cada procedimiento. Por lo que operarse de una manera reiterada definitivamente es caminar sobre una línea riesgosa. Es algo con lo que definitivamente no estoy de acuerdo”.