

El director del Museo O»Higginiano y de Bellas Artes de Talca, Alejandro Morales Yamal, adelantó a «Diario Maule Hoy», la nutrida agenda de actividades que incluyen dos grandes iniciativas regionales.

\$0

\$0

Difusión:

Ocupación:

Fecha

Vpe pág:

Vpe portada:

Vpe:

## Habrá un encuentro sobre Patrimonio Mundial de la UNESCO y otro, para refundar la Red de Museos del Maule



En un mes caracterizado por las heladas inten-Museo O»Higginiano y de Bellas Artes de Talca, ha preparado para este segundo semestre, una nutrida cartelera de actividades que priorizan la interacción con la ciudadanía, los estudiantes y, por primera vez, los otros sitios patrimoniales que existen en la re-gión del Maule.

Quisimos conocer todos los detalles de esta agenda, por lo que entreal director Aleiandro Morales Yamal. quien nos recibió en la biblioteca de este emblemá-

tico museo regional. ¿ Qué actividades viepara el segundo semestre considerando el término de las vacaciones escolares de invierno?

«Vienen muchísimas actividades en este segundo semestre. Básicamente están en tres ámbitos. Uno, tiene que ver con actividades vinculadas a la conmemoración y celebración de los 110 Años del Ramal Talca-Constitución En este sentido, vamos a tener al menos dos exposiciones, una de pintura y otra de grabados, a partir del día internacional del Turismo, que es el 27 de septiembre en adelante. También se va a presentar producto de dos investigaciones, un libro que da cuenta sobre las expresiones ferroviarias y la memoria de los ex ferroviarios, que cuenta desde adentro de cómo se constituía en el imaginario colectivo, este Ramal Talca- Constitución. También se exhibirá un documental vinculado a la memoria de los ferroviarios v definitivamente esto va a terminar con un viaje de celebración en el día del Ramal que va a ser el 15 de diciembre»

¿ Qué iniciativas hay en el segundo y tercer ámbi-

«En el segundo ámbito tiene que ver la promoción de los Museos, para lo cual se ha planificado un Encuentro Regional, a partir del mes de Agosto, para refundar la Red de Museos del Maule. Se va a mostrar en esta ocasión, una imagen corporativa nueva junto a un spot promocional v el lanzamiento de la pági na web de esta Red, que va a aglutinar a más de 35 espacios patrimoniales de la región del Maule y de las cuatro cabeceras provinciales. En el mismo ámbito se va a celebrar el Dia de los Patrimonios de Niños y Niñas, el dia sabado 23 de agosto con muchas actividades en el museo, y el tercer aspecto tiene que ver con que, el museo va a cumplir 61 años de vida como tal, y para ello, se está confeccionando la réplica de la chaquetilla de Bernardo O»Higgins, que se va exhibir prontamente en el museo. Además, se va a presentar una charla sobre la Independencia en Chile, a cargo de un gran académico de renombre nacional, para que él también sea protagonista de esta celebración. Como se ve, tenemos una nutrida gama de actividades que van a fortalecer que este museo sea el lugar más visitado de la región del Maule y que va a llegar a un público cautivo de más de 30 mil personas a fines de este año».

¿ Cuál es el objetivo de refundar la Red de Museos del Maule?

«Junto a este encuentro, que probablemente va a ser en el mes de Agosto o posiblemente en Octubre, viene otra gran jornada que estamos organizando y que tiene que ver

con un Encuentro sobre Arte Rupestre de Guaiquivilo de nuestra región, que se conoce poco, sea reco-Talca-Constitución, también sea reconocido como patrimonio mundial como sitio y lugar de con-servación de un patrimonio tangible, intangible y

Patrimonio Mundial de la UNESCO. Y ¿ Porque? Porque el Museo hoy día, está colaborando en tres campañas: Uno, que el nocido como patrimonio ante la UNESCO. Dos, que el último Ramal ferroviario











patrimonio cultural que nos enorquilece a todos los maulinos y maulinas».

¿Cómo se vislumbra el Círculo O»Higginiano, desde el cual antes se ge neraban numerosas iniciativas?

«Existe hoy día una filial Talca del Instituto O»Higginiano, que no representa más que a cinco personas. Es una institución que está en crisis hace tiempo. Nosotros siempre hemos colaborado con ellos, porque somos parte de esa filial Talca, pero por distintas razo-nes, no logran consolidarcomo agrupación y cada cierto tiempo, tienen intentos de reaparecer en estos actos cívico-militares. Que nos parece muy bien, pero yo creo que les falta un proyecto más ciudadano, que permita que se integren otros colaboradores que no sean cercanos, ni al ejército, ni a las fuerzas armadas, ni a instituciones de carácter municipal. Creo que es una institución que está en crisis y que requiere una refundación para que pueda perdurar en el tiempo, por esa noble causa que tiene que ver con tratar de fortalecer y promocionar la figura de Bernardo O»Higgins, no solamente en su faceta militar. Recordemos que, él fue mucho más promisorio en su vida civil. Fue un gran empresario y un gran agricultor. De hecho, le fue muy bien esos emprendimientos en la Hacienda Montalbán en Perú. En el Museo de O'Higgins que está instalado en la ciudad de Lima, de alguna manera, pone en vigor y en valor, esa vida civil que se le reconoce tanto en Perú. También se le reconoce como una persona que llevó a la libertad y a la emancipación en la Independencia de Perú. Por eso mismo, se le entregó la Orden del Sol, que orgullosamente el Museo O'Higginiano de Talca lo tiene en su poder hoy día».

¿ Cómo ha estado el convenio con los colegios. principalmente los establecimientos rurales para visitar el Museo?

«Cada vez hemos tenido un fortalecimiento con el acceso al ámbito educativo, De hecho hoy día, existe una profesional encargada del área educativa, y se ha incrementado notoriamente casi en un 60 % la visita de delegaciones de estudiantes a este Museo. Por lo tanto, la población escolar va a seguir aumentando en este segundo semestre v nos parece muy bien. Porque así reconocen lo mejor de su historia que es regional, de una memoria y de un patrimonio que vale la pena conocerla, disfrutarla, valorarla, aprenderla, y difundirla hacia las nuevas generaciones», concluyó.