El Sur

Fecha: 08/07/2025 Audiencia: 30.000 Sección: CONTRAPORTADA
Vpe: $798.670 Tirada: 10.000 Frecuencia: DIARIO
Vpe pág: $3.766.230 Difusión: 10.000
Vpe portada: $3.766.230 Ocupación: 21,21%

Mincap implementará acciones con este objetivo durante este 2025

Impulsan estrategias para fomentar lectura entre los niños

Los niños son el gran objetivo para motivarlos con distintas lecturas.

Se contempla un taller sobre mediación y un laboratorio de escritura creativa.

Con el fin de impulsar nuevas acciones para fomentar la lectura en la Región del Biobío, el comité ejecutivo del Plan de la Lectura, del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, acordó realizar un taller de formación, precisamente, con este objetivo.

La instancia abordará, junto a especialistas, estrategias en mediación lectora para fortalecer las competencias de educadoras de Junji e Integra.

Además, se llevará a cabo un innovador laboratorio de escritura creativa dirigido a jóvenes privados de libertad en el Centro de Internación Provisoria y Régimen Cerrado (IP–IRC) de Coronel.

Éste, contaron, se implementará como experiencia piloto en el Biobío, Tarapacá y Atacama, con miras a su proyección nacional el próximo año.

Estas iniciativas responden a los compromisos establecidos en el Plan de la Lectura 2021–2026, que busca fortalecer y ampliar la articulación institucional mediante estrategias de fomento y mediación en los territorios.

"Como región estamos avanzando en un enfoque de fomento lector dinámico, que se adapta a las distintas realidades y contextos. Fortalecer las competencias de las educadoras y, al mismo tiempo, generar espacios de acceso a la lectura para jóvenes privados de libertad", explicó la seremi de las Culturas, Paloma Zúñiga.

Esta apuesta, agregó, les permite contribuir a una transformación de fondo, donde "la lectura se convierte en una herramienta de desarrollo, reparación y proyección de futuro".

El programa pretende actualizar y fortalecer las estrategias para mediar la lectura, escritura y oralidad desde la educación inicial con propuestas alternativas.

Macarena Lavanderos, del servicio de Reinserción Social Juvenil, valoró la implementación de esta una experiencia. "Fomenta la lectura en jóvenes privados de libertad, a través de una metodología creativa que busca superar las resistencias a los procesos formativos tradicionales", comentó respecto a la instancia que ingresará desde la dramaturgia para crear hábitos lectores de 15 a 18 años.

Además de parte de la Junji e Integra comenzó a prepararse un seminario-taller de mediación lectora y estrategias innovadoras para formar a las educadoras y técnicos que trabajan directamente con niños hasta de 6 años.